لانقولوا قد هزمنا بجولة

لا تقولوا تعبت خيلنا

لاتقولوا شيعنا رثة

الف دهر مزور سيولي

ويظل العراق _ العراق

مدارات

« کذبهٔ برتلوتشی

البرجوارّي) هيت ونهب علينـا كل

﴿ سُنَّةُ عَاصِفَةً مِنْ الْإقْلَامِ اللَّي لَايسِرِي

فشاهد جنسبية تبحث غطاء عقيائه

فينا وتحت غطاء ترفيهي هيئا اخر

وتندور حبوارات ونبضائب

والبناء العضوى للل هذه المساه

بسراع مبع المسور في اللاتممية

وانبصاج الإناشلات مسابسين الرؤيسا لكناسوسيسة تنمت تبراغي الايتكبار

منهم تقوته فبرصة عقباه دلا ميز الافالام واكته يسمنع يها ضلته يهند

التظع ويقابله آخر بأتتظع المضا

عَمِمَى ذي الرّائحــة العَقْلَــَة يَسِيم

مجب الظرجيلات التي ادت ذات يور

يروج لهذه الإللام هلى تصبح وكانها أعمادة الفن السينمي دون مضافس ونمسح جميما تحث وطاة الاعتلان

للخائي لها ولامر ما ﴿ نَفْسَ مِعْشُوبِ

أفاقد مدت بلعبة بسريقة ببان عرطت

يعض هَـَدُمُ الإفلامِ التي عَنرِفُ عَنْهَا جمهور (اللقِفَينَ) باتها تحتوي عل

المسافد (العضوية والفكترية فيرضتها بسلا هبذه الملسلهب منبلا الاعتبار ان الحدق لايونر عبل سياق الاعتبار والبناء البرامي والبدراية

سلون الواحد تلق الأهر و خالمة

القباعة البيافين طريقهم في سمساسات

دولن المتعالس الميرين تنقى (اللاعة والذي استطاع الصدور الى از

النهي الفلم قبال في متسما • القباعة بالردة جدا والحر و الفارج لايطاق

🗖 نييل وادي

(اللقفين) حول الضرورة الدرامية

المبة القلم تندور عبول شخص و

مضرجوهنا ومظتررهنا بدءا هن زج

فالليالي محاق

وطوانا السباق

فالهواء اختناق

ن الدلاقي

كبع امتلات به القاعة .. عازفا ساهرا

على الله البيانو .. قدم معزوفات لاشهر

المُغتسربـين المسراقيـين المقيمــين في

اميسركا ، حضر الى بقنداد منع وقند

اللفتريين للمشاركة ﴿ مهرجانُ بسابل

الدو لي السابع عن حضوره الى بغداد

ـ انبا من المسريمسين جندا عبل

بهذه الكلمات العبادقة التي افتتح المازفين والمؤلفين في العالم .. عباس

هذه الموهبة التي اتمني ان نسقى بيد العافية والرعاية لكي تستمر إ العطاء يقسدم ليلة شعر عسراقينة في ليسالي المتميز والستميل جرش .. اخترت ان تكون هذه قصيدة في كيل جلسة للشعير أو النقيد مقتلمنا لما قندمه المبراقيون الذين الجمهور العراقي له المقنور الكبير شعارکوا ق مهرجان جرش .. بندها لحمين نطقت شفتنا كافلم اسمناعيسل بالمعجزة العراقية الطفل الذي لم الكاطع بقميدة يتصاورُ السابعة من العمر .. هُـذا للى مضبيع ومان . الطَّقُلُ الذي اعتلى اقتم قاعة في عمان وين الوطن يلكاء وهي قاعة الركز الثقال اللكي .. ليقدم استلاه سلطان الخطيب ال جمهاور لحسرات كائت تعلو تصفيقا حارا

بصرارة من قبل الشباعـ المعروف سميح القاسم لشاعرنا الكاطع ..

السيد اسعد كلشولك

كما ان اقامة المرجان برغم يعني ان

العراق بيقير ويتؤكد متواصلة شعب

عطاءه واستعداده لمواجهة الهجمسة الاميركية . الامبريالية الطبرسة

مهرجان بابل/ خدمات ... غصات وكلفت الإجهزة الخدمينة ف الدينا

سلمات مدينة بابل القاريطية القاريطية جهودا لتقديم المدل ومسارحها بللواطنين الذين حضروا الخدمات للمواطنين والتشرت المالمم السياحية وبرادات المام والمراكب من بطداد والمساطنات التمتية وبما يضمن تـوفير كـال

بفعاليات مهرجان بأبل الدول السابع مستثرمات الراحة للزوار وقفناء امتع

والشيرية الم المسورية المستحدي المن المستحدي المن المستحدي المنافع المدر الملافع المنافع المدر الملافع المستحديد المنافع المستحديد المنافع المستحديد المستح

ـ عَنْتُ أُرِيدُ نَمْتٍ أَجْهَزَةَ الْمُنُوتَ الْمَامِنَةُ بِي ... وَهُمْ يَرِيْدُونَ أَجْهَزُهُ الْمُسُرِحِ الْتَي مطلعيني في القدام مطاعيني في القدام هذا فستتنفر ما كان من مطربين كبار هسين يمتشد الجمهوار التدوق فنهم هذا فستتنفر ما كان من مطربين كبار هسين يمتشد الجمهوار التدوق فنهم

ويكون السرح غير مجوز اصلاً ... فيجرون أن الفناء امتداداً على منامريم الطليقة التي أن يتعبها التميم عن اعترامها لجيء الجمهور .. بل سيكون ذلك المتيار لذاليتهم في فهم ألفن .. والمتيار الدرات هنتورهم على الفناء بعيدا عن الجهزة تحسين وتجميم وتطريز الصوت

الذي بدات فعاليات الجمعة اللفي الاوقات 🗆

المغتسرب العسراقي سمسير مرقس بركة

سرجيان بسابس ابسداع متسواكسط امام السبتار حضمور مهرجبان بنايبل الدوق فقند حضرت فعالياته منذ المهرجان الاول واقوم بنقل جميع فعاليات المهرجسان الى الجالية هضاك لعرضها من خلال تلفزيون الشبكة المتحدة التي يديرها

AL-Jumhuriya

Editor - in - Chief

SALAH-AL-MUKHTAR

مدير التحرير

حنباح اللامى

 وعن اهمية اقامة المهرجان قال : " كائت بعدر مقباعق لسعة السبرح ـ انا اعتبر المهرجان تظاهرة فنية البابل مما غلق عدة مشاكل للضيوف ابداعية تتواصل من خلالها فعاليات وللمكلقين بسو اجبيسات رسميسا وتقاليد العديد من الشنعوب والبلدان كالإعلاميين والقرق المشارعة ... الذي لتعكس مدي جمالينة وسحبر هيذه مَّامِلُهُ فِي اللهرجِانِ الحالِ تو زيع القدَّاكرُ يمدد أآل من سعة المسارح والقاعات الفعاليات عل تراث وتقباليد البلدان المشاركة للتواصل مع التراث العراقي

أتع هدوث مالا تحمد عقباه ولاعطاه مورة جميلة نهرجان بابل

اهم ماستقدمه في المهرجان الدبكة التعارية وهي دبكة شعبية بإدبيا بند! وعقرون بين راقصا وعارفا تكون فيها زنة العرس والإعاريج الستوجاة ال التعادم الد

المعرف الاسلامي هي مدينة (نيويوراه) الامريكة .. مغيرة الي أن الزائدرين لمعرف (الالفق) في الدينة شاهدوا ماتنيات اسلامية لم تكن قد عرفت سابقا في الولايات ولاكثر من مُثلثي عبام في مدينية سان بطرسيورم الروسية حيث انها تتمتع

التوزيع : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع

* LTPFELL V-YYOAA ANDERS TITATES יין אואאייין איז איז 🖆 🕳 الناكين : ١٨٨١٢٨٨

AATITAY TITTELL

برومانسيتها وشفافيتها التي اعتدنا الضبر والتحليق المندفس والتنوعيسة أما شعراء اللبلة العبراقية بلقد لجماميرية . مِعلوا الضَّيف الذِّي قراوا ﴿ اروفته يحلق ثانية عل وهج الوجيع والالم والضربية ومعيانياة شعبهم تناشوا سَالقَينَ ، فَصَلَ خَلَفَ جَبِر رِزَاقَ الربيعي ، وعريان السيند ذلك ولا الول امل الجبوري ، حتى لا اكون منصارة الى ناسي ، ولكن هذا الراي كلب في اكثر من صحيفة اردنية تناولت

هذه الليلة . كذلك الشاعر على الشيلاه الشاعر الذي لم يستملع الا ان يكون في هقا تالق وابدع العراقيون سواء تشرين الاول على معبد ند- نماخ . الذين شباركوا في هبذه التظاهبرة الثلبافية او الذين كانسوا دائمي

دورة صحنية

افتنحت في مار نقاء

لجنشوب الدور

لمحشية السارسية

هيث يتللى المشاركون

من العاملين ﴿ المناتب

الاعلامية وعثل مدى

اسبوع محاضرات ز

الاعلام ﴿ فكر القائد

معدام هسين وفشون

فقلت للشاعر الصديق الذي هنس في ... كأن العراق هذا ... غير ان العراق

الحضور يعملون في كل جلسة حوار

او نقاش هم بلدهم ووجع المصار .

دزوبا (ردعوته ال تقجير لفة جديدة

خلق تو اصلا كبيرا بين جمهور عريض

الاطفال جميل خازعل الذي ساهم ﴿

نجاح تجربة جديدة ﴿ فعالبات

مهرجان جبرش وهى مسرح الطقيل

وقمسيدته غنى للاطفيال قصائيد

أمسدقنائنهم في العبراق الإنافيال

المصاعمرين والطقبولة المهندة

بللوت مفق الجميع وحيوا صعود

.نيا ميخانيل كانت جميلة هي الاخرى

المىقار ھنڭ ..

كل ما قراء مع البلد .

وبين فمعدة الجمهبور النخبوي كانّ رائعا .. بيدعا مثله مثـل شاعـر

🖃 امل الجبوري

CONTROL AND THE CONTROL OF THE CONT

اللاهظ ن موجان بنفل للاعوام السابقة انعدام السيطرة عل حركة تـداكر الدخـول المســارح وطبعهــا وتداولها حتى أن التذاكر الـوجودة لدى الجمهور ﴿ حفقة أحد المعاربين

معرض إسلامي

روسي متجول

بدا المهد اللومي الروسي بجولة

مدروسة تعد الاولى من نوعها ، وهي العلواف هول الملم معقتنيات فنية والمة تشعس العلم الإسلامي

وقبالت مراسلة المكنة س ان ان الاخبارية ان اول محسطة غربيسة

واوهبمت ان هذه القلتبات كانت

مُنتِنَ العديدِ مِنَ الأمورِ التِّي مَاثِلَت

بحراسور رع الروسية حيث الها تنديم بجمالية خاصة لا لها من دقة صناعية في تكوينها الإبداعي

🕱 الإقباراكات

يقداد حمي الوزورية حمطة ٢٠١

السرح البايل

انتظم ٢٥٠٠، طالبا في دورة تعليم وحفظ القران الكبريم وذلك في جامع

منهيب بن سنان بمحافظة التاميم وتم

معن الزينية إهازيج وتعليل فحرا

🗷 تفسدر من : دار المساهس للمسماليا عمهورية العراق - بقداد حي الأطباء -

تطبع أن مطابع دار النصامي المتحالة ...

ماليات دهرمان بابل نبارز أباشين بالراف النجاعة القائد ۲۷ و ۲۸ و ۲۹/۹

الله المراقعة والمراقعة المدارية المدارية المدارية والمراقعة المدارية والمدارية والمراقعة المدارية والمراقعة المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية والمدارية المدارية والمدارية والمدارية والمدارية والمدارية المدارية والمدارية والمدارية والمدارية والمدارية والمدارية والمدارية والمدارية المدارية المداري سيقدم بوم الاربعاء على المسرح البلبلي عرض للوي · جـوكارياي المولدافية ، ٧/٢٠ وفولة مستقاريا، اللة ارستانية ١/٣٠ وجائل خورشيد ١/٢٠ . وعل مسرح العرش فراتي مساسلتيك، و سينتول، الاذربيجانيتان ٧/٣٠ وفرقة التعارف السودائيا ٨/٣٠ اما يوم الخميس فستقدم ليلة جزائرية مز المسرح البابيل ٧/٣٠ . ومعدود النور .. ٩ . وعل المِثَارِ عَنْ العَرَاقِي 🛘 العرش ليلة عراقية ٧/٣٠ والجوبي ٨/٣٠ والريل ٩/٣٠ . ويوم الجمعة سيقام حقل على السرح البابل لتراكتيا ٧/٣٠ وملدونيا _. ٩ وهما فرقتان بلقليتان."

وحاتم العراقي ١٩/٣٠ .

هُمَن فِعَالَيْكَ مَهُرِجَانَ بِأَبْلِ الدُو فِي أَلْسَابِعِ تَأْدُم كَأَيْهُ

يَبْلِ مسرهية ، الخليف...ة البابلينة ، اعداد واختراج محد حسير سبب موسيقى والحان رشيد مسحمد على تعليل طلبة المرحلة الاول في قسم السرح حيث يشارك في السرحيــة خسون طالبا وطالبة .. يـوم الفعيس الخاس بن

الهندية في بشداد لقرقنة بها غنابان ساهو عشية يوم امس الاول (هدائق السفارة الهنديسة الرعت المساشرين بنكهة الذن الهندي من خلال رقصات وفعليات فلكلورية راقصة فاد امتزج الرقص والموسيلي (جسد واعد وهم بعزفون بالات بسيطة مستعت بأيديهم

والانتقال بضاال عسوالم مقاطعت اوروسا ذات الطابع البدائي في الأن أستمتع السغراء المقيمون ﴿ بعداد والمقدور بعروض القرقة القادمة للمقطركة في فعناليات مهترجان بسابل الدوي السابح كمنا استملع جمهور بابل من ألبل عندما أندمو الأصالهم على

*دورةلت*حف

توزيع جوائز تقيرية للظولية إ نهاية الدورة على جميع الشبركين وعاتت الدورة بأشراف الطنيخ نظر

شاكر خالد امام وغطيب الخامع

رئيساً الغرفتين و اعضاؤهما عبض هسين ودوس الرهود ، قالا عن الغرفي الأنا سالدمه فركة معان والطفيلة

الظهور الأردني ويصمية دلالة مطريين 📗 فاطمة سيلؤمي

طهران/اتصلت الجمهورية : قلقت ابران الله م يتبحل فيء في التعلون النووي مع أبيران ، وجباء التصريح الإيراني عقب مظله السؤولون الامريكي بان عن ابلاء وزير الطلوجية الصيني تظييه الامريكي بان بكين اللت صفاته بيم ايران مفاطين تورون ، وأضله مراسل مينة الاداعة البريطانية للشؤون الايرانية أن المسؤولين الايرانيين ربعا لم يبلغوا بعد يطلقهم المفاجيء في السياسة الصينية الذي قد يعقل تكسة ططيرة لطورعات ايران على حد تعبير الذاعة .

D انظرة/واع : اغربت تركيا عن الزعلجها من مطيري ع قرار الكوشفيوان الاريكي بغرفن شروط على الساعدات الامريكية الرتزكيا ووسلت الخارجية الاريكية الرتزكيا ووسلت الخارجية التريكية خطوة الكوندون من ان قداد القروع سيؤلز سلبا على الملالات التركية بـ الاميناكية ... واعتبر شورة فراكان تلاب النباق باسم الغارجية التركية في تصريح نقر في الكورة امس الواد الامريكية بناء منطولة البات من الواد الامريكي هول المساعدات الشارجية بلاينا منطولة البات من المناحدات الشارجية بلاينا منطولة البات الشارجية بلاينا منطولة البات الشارجية بلاينا منطولة البات الشارجية بلاينا منطولة البات الشارجية بلاينا المناحدات الشارجية بلاينا المناحدات الشارعات الشارعات الشارعات المناحدات الشارعات الشارعات الشارعات الشارعات الشارعات الشارعات المناحدات الشارعات الشارعات الشارعات الشارعات المناحدات الشارعات المناحدات الشارعات المناحدات الشارعات الشارعات المناحدات الشارعات الشارعات المناحدات المناحدات الشارعات المناحدات المناحدات المناحدات الشارعات المناحدات ا

فيراس إشخر عن أنهنة الأشمال في جنسوب السودان 2. الفرطوم/ انصات الجديورية : حفر الرئيس الإمريان الاسبق جبس كارتران تلموب معلل جنيدة بين قرات المجاوعة المودانية والادريان في الجنوب . وفي عارز الذي يقرم بجولة الريامة خلايا الديمة في أن يبدأ الألكال في بدينة موسم المعلى بنجابة حقون الأول القدم ، واقت خيلة الإدامة المروطانية أن المهند بين البيانيين الاسم بالمتكارات والمال عارته من غير المحكم الموب جواب بين الموادئ والدول المجاورة برام بن المنظلات من المائي منها

طهران/اتمنات الجمهورية : قللت ايران اشه لم

والكي السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورصاه بكرف في اعضاء مضطمة للنساف لي حزب

البعث العربي الإشتـراكي ، وهضر اللقـاء الرفيق مدير عام مكتب أمانة سر القطر للحرب 🗆

لمعان يمِنيم بوزيرة خارجية الطليا في نيويورك

المعافلة المتحدة / واع : عقد العميد معدد سعيد المحمدة وزير الفارجية والإيمان التحدة / واع : عقد العميد معدد سعيد المحمدة وزير الفارجية واليويول اس اجتماعا وسعيدا مع السيدة سوزاندا اجنيلي وزيرة شارجية البطيد وشرح السيد المحمدة منواندا اجنيلي وزيرة شارجية البطيد وشرح السيد المحمدة عفل الإجتماع تفاصيل علاقة العراق مع اللبنة المفافة عواد وزيرة القرحية المادية المزاعم والافترامات الامريكية المعادية الموافي من المناب المربح وزيرة فلرجية المفادية عند رغبة بلادها بخرى المراق من المدان المربح وزيرة فلرجية المفادية عند علمة المنابة من البقية من البقية من البقية من المنابة المنابة المنابة المنابة التي سنحة في المنابة وزير المستحة المفادية التي سنحة في المنابة على المنابة التي سنحة في المنابة على المنابة التي مستحة في المنابة في المنابة التي مستحة في المنابة المستحية في دول المنابة ال

لعراق واللجنة الخآصة

ت مِعْداد / واع : التقى الغريق

ي يعداد / واح : سعى اطريق المؤدس عام محمد رائيد وريد النفط سباء اسس السيد رواف الميوس رئيس اللجاء الفاصة السيد الكيوس أن تصريح لوكالة المراقية عقب اللقاء انه بيدا الجولة الأولى من المباحلات في المراق واللهذة المباحلات في المراق واللهذة المباحلات في المراق واللهذة المباحلات ومن المباحلات ومن المباحلات ومنات المراق واللهذة المباحلات ومنات المراق واللهذة المباحدة المباحد

عيث تم تبادل وجهات الشقار ومضاففة السبال الكفيلة بشمان

ومسراع في مهمة اللهندة القامة ، واشار الي انه سعيد يما تملق على الآن من البلطات ت

وكان وزير الطارجية الصيتي قد المناوية الإسرائي على المناوية الإسرائي على المناوية الإسرائي على المنافي المنافي المنافية الإسرائي على المنافية المن كوبيا ترفض شروطا

السبت : 1 جنادي الامل ١١٤١٦هـ - ٢٠ ايلول ١٩٩٥م - العدد ١٠٨٩ تصدر عن دار الجماهير للصحافة - بغداد/العراق

العراقية بلجراء الاستفتاء الشعبي منتصف الشهر القبل واكست ثاف

الشخصيات في احاديث مع مراسل واع أن هذه العلية خطوة مظلمة في التطبيق الديمقراطي في العراق .. فقد عبر رفس لجلة العلاقات الغارجية في

البرنسان الشركى وزيسر المسترجي

تمنيلة بنجاح عملية الاستفتاء المام التي ستجسري في العسراق منتصف الشهر المقبل وقال في تصويع لمراسل واع قبيل مفادرته انقرة منوجها الى بفداد امس لاجراء ساهنات مع عند من المسؤولين الني شعوت بالسعادة الكبيرة بقرار القيادة المراقية وعلى راسها السيد الرئيس صدام حسين لاجراء الاستفتاء العلم في المراقية

اللهمر المقبل واعرب عن ثقته بسأن عليسة الإستانساء ستفند جميس

الارتساءات شند المبراق مـؤكـدا أن

اللبعب المراقي سيقرر ويشكل هر وييطراطي مستقبل العبراق ووصف عملية الإستفتاء العبام بانها خطوة

مهمةً متقدمة في تطبيق الديماراطية في الصراق وفي الربياط اجتميم السيد

مزة ليراهيم يندو رئيس وزراء

□ الربساط / واع : النظى الدكاسور تديم احمد الياسين سفير الحراق لدى المضرب السيد احمد عصمــان

الشعبى العام ..وعبر عن تضافته مع فيعب العراق ف تضافه لإنهاء الحصار

الشروش عليه مشد اعطار من شعس محولت والذي لم يعد له أي مبرر 🖸

الله المارواع : تكبرت وزارة المنوجية الكريد الكريد و المنوف الكريدة الكريدة الاشاقة الكريدة الكريدة والمنوف والمنوبية والمنوبية والمنوبية والمنوبية المنوبية المنوبي

الوجيت التحدة فنقوطا على كل من فطؤات اصلاحية من جلاب المقومة ووسين والعداء الطلابها من الكوبية مثل العلو عن السجداء وسيا والعداء على المجال مثل المجال ال

الأسلام المسك المحاورة الله عند الراسية والمسكم المحاورة الما عند الراسية والمسلمة المحاورة الما عند الراسية والمداحة المراطقة ا

براسة عربية : (الشرق اوسطية) مشبوهة

ت القامرة/واع : دهت دراسة اعدها باهت عربي ال انقباء سوق عبربية مشتبركة ورفيع العوائق التي تعرَّض التعلون الاقتصادي والعمل على انهاء الحصار عن العراق وليبيا وتتحدث هذه الدراسة التي كتبها الباحث (محمد خليل) من مسركن وَمُرِيَّ الْمُرَادِيِّ) الدراسات السياسية والإستراتيجية في جامعة القامرة عن اهداف ومرامي مقبروع السوق القبرق اوسطية الذي تعمل الدواشر الاستعماريــة عــل الحرويج له 🖰

خمسة دنانير

بهروس على والمحافق في مضير المحرفق في المصرفة في المصرب سلم خلال الإيمام الماضية وعوات معافلة لعدد اخر من وزماء المساحد المسا

الأعزاب والشخصيات ألمينأسيا

الإصراب والمنخصيات المتياسية والإعلامية المصريبية تحضور الإعلام على اوسم تجربة معرانية الخاص مطر من الشهر المتياس .. وعبر المتياس المحرب الشعب المعرب الشعب المحرب الشعب المحرب الشعب المحرب الشعب المحرب الشعب المحرب الم

على الاستقتاء الشعبي العام لامين عام الحزب المغربي لحضور الاستفتاء معمد العنصر الامين العنام لحرّب العركة الشعبية المغربي في الرياط مع المواصم /واع: عين شفصيات سياسية وبربائية وقادة اعراب وتنظيمات مهنية في الوطن العربي والعالم عن ارتباعها لقرار القيادة حزّيه ونوابه في البرلان الغربي بهذه هريه ودوايه و البراط الدعبوة معبرا في الوقت ذائمه عن تضامته واعضاء حزيه مع شعب العراق في الدعوة لرفع الحصار الظالم الغروض عليه و انهاء المنانة الناجمة

الجزيد

سفير العراق في الغفرب وسفم السفع خلال الاجتماع دعوة من السيد عزة ابراهيم شائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا المشرفة تنبيق عرائي إسراني يعسو أم

مرك ساء اللبار النب

🖫 الامم المقصدة/واع : عقد المعيد □ الامم المقصدة أواع: عقد المبيد معمد سعيد الصحاف وزير الخارجية في نيويورك مساء الخميس الماخي المضاعا مع المبيد علي أكبر ولايتي وزير خارجية ايوان وتركزت المعلقات التي اجراها الوزيران العراقي والايراني على مواصفة التضاور بيا التنسير، والتنسير، ميشهما خالال البلدين والتنسيق بينهما خالل اجتماع قمة حركة عدم الانمياز ف عرومبيا القهور الملبل وكذلك الموضوعات التالامتمام المطرك

الإستاناء المنام التي ستجري في المراق الفيد المنام القيد المنام المنام وقال السيد كساعة مع السفيد المراقي في انقرة انتا نشدر بالفرخ الفاس المنام المنام المنام المنام المنام ورات البغيث حربا

 القاعرة/ انصات الجمهورية : اهيا الوطن العربي □ القاهرة/ انصات الجمهورية : اهيا الوطن الغربي السن الأول ذكري مرور ربيح قبن على وفاة الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر ، ولم تجر مظاهر احتفال رسمي بهذه المناسبة في مصر بالمشتثثاء الزيارة التي قلم بها وزير الدفاح المسري المشير حسين بنطان ي تضريح عبدالناصر حيث وضع اكليلا من الزمور على قبره ، وقالت مراسلة الااعة مونت كاراو في القلمرة أن ضريح عبدالناصر شهد مع ذلك تجمعا شمة عبد مثلت من المواطنين المصريمين والصرب بلدوا متفات شد (اسرائيل) ونديوا بلاقالي البليسة ص المحالية المتعربة عراسة عسلام المتعربة عراسة عسلام المتعربة على المتعربة عراسة عراسة عراسة المتعربة عراسة المتعربة عراسة القرب اس السيد احمد عصمان رئيس الوزراء المغربي الاسبل الامن الدعم المسلم السبل الامن اللحسان المسلم المسلم المسلم المسلمين المسالمي المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلمية المسلم المسلمية المسلمي

C Same

تعليقاً عَل توقيع الاتفاقية الثانية بين منظمة التحريس الطسطينية والكيان الصهيوني في واشنطن قال (محال صفير) في أذاعة مونت الغراق لينة الضمين ، أن توقيع مذه الاتفاقية ومشروع الصل الأميراني لأرسة النوسنة يشيران أن أن أميركا تسرر بالتجاه تنظيم المالع وقالا لرؤيتها الكن مذا (المحال) الذي وصفاه بسر المحالي) حتى أو كن كبيرا جسما أو محسل أم ير ، أو ذنت تعدد أن لايسرى رمفجسري في الفالم من أجدات وتطورات تحاد في ارض عللنا طريقاً ، أو طرقاً فلتقي علها غارج والفضائ

وتطورات شعط في أرهن عابد للتنظيم المقم وقاة الرؤيتها ؟ قبل كل طيد الإج من عالا أن والمنطان تتجه التنظيم المقم وقاة الرؤيتها ؟ قبل كل طيد الإج من الإشارة إلى ملاحظات جوهرية بخصوص واسطين واليوابئة . فالتوقيق الاتي تم في والسنطن ، وكما يعرف الجميع ، ويعني النهاجة أو الخسم في موضوع المعزاج القلسطيني – الصعوبي ، ذلك أمر القد تعطيد بكائي من القدرة المقلية لاميراها وقديقات على حلة بر طوق والمدرة سهام ، فالإمر بحقاج استوات طويلة ومرحلة والمرق بالإعداد المؤسوم والتصورات المؤ وستعبل فيمان السيطرة غيها ، خصوصا وأن الزمن لايعمل المعالى القرار ، من

يستميل شمان السعورة غليها ، غيموها وان زارون ويمان اعمانه الدوب ، من مل الذي البعيد : حتى وان بودا لت يحبل لصالحها على للدى اللوب ، من منا غلار بابوري إن واشنيان ليمن سوي غطوة مهمة تغلها غير مقسمونة النظائي ويعان ان تنظروا الى مواقف سورها واوهماع بعمر والقاصات الغيان الصهيوني الدرغلية تغرانوا ذلك ما منطق اليوسخة فين المؤسف هذا أن ترى المبدلية وبسعالة الخدم السياسة (وسيهاة ، جمانان غذ أن صفاراً لا يعبران عيان بإلمان الزواق بمعاولين تملياته وشرمها الذلك بالدي أيضا الإمية السياسية ، بهذا الأر لم يتن ما يتولونه محد أيم سطة (فلمال العبداري) الإنامة موت عليه يعلى بن شعالة فيوسخة لد مفت الراحة المعادي) المناه التواق المعادي قران من والمحد المواقي نها أن مين أن ابست طومات الدخام المعادي قران من والمحد المواقية عن موامل ومؤلات واوادي ، معالا والماهية في معان المعادي والمدرات والوادي ، معالا والمعراج (المحرات مها المعادي) الدولة للمحدة دو الدول المخرود والمعراج (المحرات مها المعادي) الدولة للمحدة دو الدول المخرود

Charles Charles (Manual College College)

واستها هي ان مصبح جدولا للتولويات تنفر بموجبه المناطق ، او الازمات ،
التي لها الأفضلية في رمي الثقل الاميركي .
وهذه الحقيقة السياسية هي الصدى الدقيق للسترانيجية العسكرية
الاميركية الرسمية التي تتناها الرئيس بيل كلنتون ، والتي تقوم عل
الاعتراف بان اميركا الاستطيع ان تقوض سوى هربين في وقت واحد ،
الاعتراف بان اميركا الاستطيع ان تقوض سوى هربين في وقت واحد ،
الحداهما كلفة رئيسية (جوية وبرية والثانية حرب مشاغلة) غلبا
ملاعتمد على المدواريخ والطيران ، إذ أن أميركا لاتملك الادوال ولا البحل ولا المعنوبات الضرورية الخوض صراعات سلَّفنة في على عان ، الذلك لابد من تحديد اولويات صارمة والتقيد بتسلسلها ، واذا حصلت طواريء ، فمن المكن اللجوء الى تكنيك معروف ، وهو تجميد بعض الإزمات او خفض توقراتها ، وتركير الجهود عل ازمة اطرى ، لم تكن موضوعة عبل لائمة الحسم او التعامل النشط معها ، لكنها تصاعبت لسبب ما فاصبح ضروريا التعامل معها ، اما قطلها أو لإعادة توتراتها أل مستوى تسهل السيطرة

لذلك يجب أن نقدتر ، قبل أن نصدر حكما على الخطة الإميركية في البوسنة ، الاسلسيات المتحكمة بالسياسة الإميركية تجاه يوغسلافيا بشكل خاص وتجاه أوريا الشرقية والبلقان بشكل علم ، لأن الأرمة اليوغسلافية لم تعمل وسيده اوريه السرعية والبيعان بمنط عم . لان الازمة اليوعسلامية لم تتقبر الأمراض يوغسلاني صرفة ، كما قد يقان بعض من لايرون ابعد من الوفهم ، بل هي قبرت لكي تفجر وتحرق دول البلقان كلها واور با الشرقية . لذلك لم يكن صدفة ان اميركام تبدأ بتازيم الوضاع في بلغليا أو رومانيا او اليونان ، بل ابتد أن عمدا ، وبعد دراسة وتميل . في يوفسلاليها ، لانها الاعكر تنوعا الذي والتي لها تاريخ تلام من التارات والحقد بين الجمهوريات الدعم غسلافية من حمة ، عمل أن اللائمة اللائمة الانتهار المالية المالية المالية البوغسلافية من جهة ، عما أن التشكيلات الانتية والقومية فيها لها امتدادات في دول اخرى مثل اليونان والبانيا وتركيا وبلغاريا وغيرها من

َّمن هذا فان اشعال الحروب بين الجمهوريات التي شكلت يوغسلافيا لـ يستهدف تفكيك يوغسلانيا التقليدية نقط ، لأن ذلك مجر، هدف تعهيدي . أرادت اميركا تهيئة (البيئة انتالية) لامتداد نثر حروب يوفسلانيا ال با بول البلقان ، كي تحرق الأغضر واليابس - يبلى سؤال جوهري ربما يغرف نفسه على من لم يطلع عل (الستراتيجية المقلمي) لاميركاوهو : غلاا تريد اميركا اشعال الازمات والحروب في البلقان واوريا القرقية :

اميركا اشعال الإزمات والحروب في البلقان واوريا الشرقية ؟
أن الولايات المتحدة الإسركية ثرى انها لاتمك مقومات السيطرة عل العالم ويستحيل عليها أن تسيطر عليه باوضاعه الحالية ، ولكي تنجع فأن عليها أن تغير تلك الاوضاع وبصورة نضمن تصغير حجوم وقوة الدول الحالية ، أما بتقسيمها أو أستنزافها أن درجة تصبح غير أفرة على تشكيل (تهديد) نخطة أميركا في استعمار العالم ، ولا على مقاومة فيقط أميركا عليها كي تتحول أن بيدق تستعمله شد الإغرين أوقد اختارت المعال الحروب الدينية والطائفية والعرفية في مختلف أنحاء ألعالم ، تحت شعار المحروب الدينية والمحددة والمولية في مصنف المحاء المعم ، لحت المعر (معراع المضارات) الوصول الي هذا الفرض اللا السائي هذا هو الاطار العالمي لفطة اميركا ، أما فيما يتعلق بالبلقان وأوربا الشرفية فإن أميركا تريد الوصول الي عدة أهداف جوهرية من وراء اشعال

الصروب الطلعنة منتك ، واول هدف هنو تدمير واستشراف (المعيط الحيوي } لروسيا وجعله اما غير مغيد ستراتيجيا لها ، ويشكل عبدًا عليها بسبب حروب الاستنزاف اللدي واليشري ، أو أن هذا الميطسيمول الى عنصر تطويق لروسيا يدفعها أل الانتعاش شرقا ، وبذلك تتصول سلصة البلقان واوربا الشرقية ، الى (حديقة خلفية) اميركية صرفة تطل منها على روسيا بصواريقها وعوامل التقريب الأهرى .

كذلك غلن اميركا تريد ، وهذا هدف شان ، تلويض الاسس الشعرورية تعودة الاشتراكية ال البلدان التي كانت شيوعية ، خصوصا وان السنوات الست الماضية من عمر الراسمانية هنك قد الابتت ان الراسمانية لاتفرة الا الشرور والإزمات التي لاهل لها ، الامر الذي دفع جماعير تلك البلدان ال الشرور والازمات التي لاهل لها ، الامر الذي دفع جماعير تلك البلدان ال انتخاب الاهزاب الشيوعية المسابقة بسلطرق الديمقراطيسة ، كتعبير عن ادانتها للراسمالية التي خربت كل الانجازات الإيجابية للاشتراكية مثل

والسكن والامن ألم ، دون أن توفر الحرية الحقيقية الدينية والقومية والألنية ، حتى لو أعتنقت الاشتراكية ؛

الوقت الحاضر ليس سوى عملية تجميد للازمة في البوسنة أو خفض لعدةً التوتر فيها ، مع حرص أميركا على ابقاء عوامل الحرب والتفجر فلنمة ، عي تعود ال تحريكها ، في وقت اخر ، وصولا لاحراق البلدان كلها ، تماما كما

اذا الميركا لم (تنجح) في ترتيب او حل مشاكل السطين والبوسنة ، كما

نُ الْفُتُلُ الدَّرِيعَ ﴾ حسم الصراع مع العراق ، والذي وضعت تعرِكا ته ستفا زمنيا لاستف بعده ، هو هنيئة النجاح في شهري تموز واب ، قد ستفا زمنيا لاستف بعده ، هو هنيئة النجاح في شهري تموز واب ، قد اوصلها الى ازمة فشل جديدة ، مما جعلها تحاول التعويض الظهري عن طريق انتصارات برتوكولية في فلسطين والبوسنة ، فصعدت عملياتها الدعائية ووضعت توقينات واقامت مسارح تمثيلية لافناع العالم بان اميركا نتقدم وتنجح وتحل العقد ؛ الرئيس كلنتون ، وهو يحاضن شخصها تك التحركات السرهية ، يدرك جيدا انه يحتاجها حد الموت ف معلته الانتفائية

فروسيا مثلا صدر عنها تحديران لاميركا في الاسبوع المنافي ومن اعلى
المستويات ، اصا من الرئيس بوريس بلتسين ، او من وزيري خارجيته
ودفاعه ، في الاول منهما قالت روسيا ان توسيع حلف النائد و سيؤدي اق اشعال الحروب في كل اوريا ، اما التحدير الثاني فهو تأكد وزير الشاع

لشاهل والعوى المسلسل اليرم بعد أن حل المحد وجزيد. وتبدو فرنسا هي الإخرى في حكة (صدام) مع أميركا ، فهي توامل مسلستها النووية المنافضة للخطة النووية الإسركية العالمية ، وتط قدراتها العسكرية التقديمة ، لكي تجعل من مظلتها النووية وقرتها واخيرا وليس آخرا أن تحول أوربا الشرقية الربؤرة للحروب والازمات الدراتها المسترية المصيدية ، من محمل من مصدية سوويسة ويونها التقليدية أساسا لقوة أوربية تحل محل القوة الاميركية ، ولما الانتراع الفرنسي الاخير متوفير مقللة تووية لالملتبا بدل المقالة الإميركية ، هو تعزاع الفرنسي الاخير متوفير مقللة تووية لالملتبا بدل المقالة الإميركية ، هو تعزاع للسياسات القرنسية - الاوربية التي سنسود غلال سنوان . السياسات الفرنسية م الاوربية التي سلسود هكل سنوات .
و تشارك فرنسا روسيا والصين رايها بخصوص نظام العلوبات ، لا ترى
هذه الدول أن لجوه اميركا أل فرض الماتوبات الاقتصادية على الدول ، بوز
وجود نظام واضح للمقوبات منزم للدول ، لدى ال انفراد أميركا بالترب
الجاه المقوبات وزمنها واسبابها الخ ، فتحول نظام المقوبات أل وسلا
الإضماء الشعوب وتعنيبها . لذلك طالبت هذه الدول بوضع غلام
الاحتماد الشعوب وتعنيبها . لذلك طالبت هذه الدول بوضع غلام عُسُرة ملاين انسان على الاقل ، الاسر الذي سيودي الى اغراق (اتحاد اوريا) الجديد بمشاكل لا حدود لها ، مائية وامنية وخدمية وتقافية ، وقد المعلوبات الدولية ، واطبع ودعييها . ادات طعبت هذه الدول بوضيع مظا المعلوبات الدولية ، واطبع ودقيق ، بحيث يمضع آية دولة من النصف والتجاوز السباب ذائية أو سياسية ، وبطبيعة الحال غان هذا المرا المرشع للتعزز والتحول ال قاعدة رسمية ، يعني أن الزمن الذي يعرب في الكاوبوي الامبركي ، المدمن على القائل ، قد أوقف أن يتبيل . المارات بالمنافيا لا تم أم المديناً لم القديمة المارات المنافيات المنافقات المنافيات المنا

لِ اطار هذا العرض بيدو واضحا أن الحل الأميركي لازمة البوسنة ا

قل (المطل المنفي) لاذاعة مونت كاراو ، وانما خاصت حدة الصراع قال (المطل الصغير) الاناعة موت كارنو ، وانما خفضت حددة الصراع هناك وتعاول السيطرة عليه لكي تنقل جهدهما الرئيس الى ساحة صراع اهم ، اعتلات اميركما انها اصبحت قدادرة على حسم الإسور فيها ، وهي السلحة العراقية ، لان (البائون الكبع) الذي اطلق في اب الماقي ، وحمل الوانا صارفة ، وصدرت عنه اصوات عالية مبحوحة اكان عبارة عن اكبر خطة خداع وتضطيل في العصر الحديث ، ارادت بها اميركا اختراق اسوار العراق الحصيفة ، بخيول خشبية وقرع طبول علية جوفاه ، فانت انها (ربما) تخدع وتورط بعض العراقيين في اعمال الخيانة ضد وطلهم . لكن هذه الخطة فيلنت ، لان الخيانة في العراق لم ولن تكون سوى حوادث فردية المثانية ، بنظر الدها كل أمد عاقر، بلحظة المديد ، ومعا كان انتها استثنائية . ينظر اليها كل قرد عراقي بلحثقار شديد ، ومهما كان انتماق

الروسي ان ضم دول البلطيق الى الناتو سيدفع روسيا لانشاء كتلة او حلف

يتقدم: ديكتاتورية ابيركا العالية

فاذا اشتملت العروب الإملية والحروب بين الجمهوريات ﴿ البلقان واوريا الشرقية ودمرت البيئة الضرورية للتعاون ، برزت حدود مولانية مَنْعُ عُودةَ الْأَسْتَرَاكِيةُ وَتَبَقِّي ﴿ الدُّوبِيلَاتَ ﴾ المُنْصَارِعَةُ اسبرةُ حسودها يِطْمَلُ عَقْبَةً خَطْيَرَةً أمَّامُ وَهَدَةٌ أُورِبًا وَتَقْدَمُهَا *، لَسَبِينَ *: السَّبِ الأول و هو

تَؤُدِّي هٰذه الشَّلَكُلِ ، كَمَا تَطْمِحُ امْيِرُكَا ، الْ تَرَاجِعُ بَوْرِ اوْرُبَا وْبِقَائُهَا تَحْتَ

يمصل ف يوغسلافيا

وأذا تركنا الفشل الإميركي في العراق والحرص على ابقاء عوامل التفجر قائمة في فلسطين ويوغسلافيا وحاولنا تصديد الجماهات عـلاقات القـوى الدولية في الإسليم الإغيرة ، امكنانا القول ويدرجة عاقية من اللقة ، بان أميركا توامس فلدآن نلوذها وتاليرها منآ وهنك ولعل اكبر واوضيح الادلة في ذلك هو تطور مواقف روسيا والصين وقرنسا ."

عسكري جديد . أن هذا الموقف الروس الواضح والمدينح ، والذي يمطلي بدعم عل اللوى السياسية الروسية ، مؤشر لايخطيء الى حقيقة أن روسيا

ظل استمرار الممثل الظام ومنيسييه من زيادات كبيرة ي نسبة الوفيات والرفى نتيجة شعة الادوية والمطارمات الطبية والتشقيمسية والمفتبرية اضافة الى تدهور الواقع البيلي في العراق بمبيب تصرفي البيئة المراقية ال

ندمار الطنابل واكد الدعلور أوميد مدهت مباراه وزور المنعة أن الوفد العراقي

مرعاج تركى من فرض شروط على المساعدات الامريكية

سينافد دول الآفليم المشاركة في الاجتماع بضرورة للطقية يرفع المصلر اللة عن القنعب العراقي بالتهاء تمليق هنف المنعة للجميع عام ٢٠٠٠ 🛘

التركي .. واتهم توركان بعض اعضاء الكونفرس الإمبركي بالتصرف وفق التركي .. واتهم توركان بعض اعضاء الكونفرس الإمبركي بالتصرف وفق المجت التركي لجنة المساعدات المطرجية بالكونفرس التي ستنظش المشروع على عدم البراء مؤكدا أن تعرير المشروع سيؤثر على علاقات بلاده بوالمنطق .. وكانت محيفة (توركش ديل المعروف بالقاداته لتركيا في مجال خروقات حاوق الانسان لام مشروع القرار أن لجنة المساعدات الفارجية في الكونفرس ينص على تعديم مصاعدات الكراد في جنوب شرق تركيا بمبلغ لايال عن (ه) ملايين دولار عن طريق المتعلمات الدولية غير المحكومة وحمل (بيل) في تقريره الذي قدمه مؤخرا المحكومة التركية مسؤولية المعانة المستحرة في جنوب طرق تركيا بمبلغ لايال عن (ه) ملايين الكراد في معروب الدي المحكومة المركبة مسؤولية المعانة المستحرة في جنوب المراد تركيا وابد السيناتور بتراك ميغي مشروع بيل مقيما المحكومة التركية

شرق تركيا وأيد السيناتور بتراك ييهي مشروع بيل متهدا المكومة التركية بمعاملة الإعراد كمواطلين من الدرجة الثانية [

المسمى في المراق ف

لايالااء اللبعي

تعنى نهجها الاستقلال وتحرص اشد الحرص على الداماع عن مسلمها الحدوية و(مجالها الحدوي) ولاترى انة امكانية للمساومة هوارانا. وعل منعيد سياس لاحظ المالم كله أن دورة الجمعية العلمة الد وسي المانية قد شهدت تبلور موالف واضحة جدا للنول الكري المتحدة الحالية قد شهدت تبلور موالف واضحة جدا للنول الكري فروسيا والمسين هاجمةا بلوة ووضوح سياسات اميركا الفاصة بالاترا مجنائية التعليم والماب والخندمات العنامة الاضرى . .. وتوفيع الخذاء مروسة والتجاوز على سعادة الدول واعتماد سياسة المام المساحة المام المرودة . وسياسة المحدواء والعقوبات الاقتصادية الغ وهذه مي الم

ن هروب الطوائف والقوميات سوف تنتقل ال غرب او ربا بصيفة السارة مشكل الإقليات . وهو عامل ضعضعة واستنزاف ، سوف يعرف الاندماج الاوربي بِقينًا . اما السَّبِبِ الثاني فهو ان حروب اوربا الشرقية ستقدف ا أوربًا الفربية ملاين اللاجئين " الذين تقدر جهات أرسية عدهم بحدود

لبائسة ، وفي قرارة نفسه فناعة اكيدة بأن علا المراعين لايجوز حلهما

الصحاف يجتمع بوزيرة خارجية ابطاليا في نبويورك اثسار كمصار على مسلندة اجتمياع مضطمية للصعبة للمسللينا

رناسة المجلس فليهر ايلول الحالي . وكان السيد محمد سعيد الصحال الا تباحث أروقت سلدة المسجود السوالية . ن وقت سلبق امس مع السيد فاسم سكسيمسرى وزيـر خارجيـة تليـانند و الملالات التتانية الودية بين الملدين . وتطرق الوزيران المراقي والتليندي ال المحددة التبعيد الوديد بين المدين ، ومحرى الوريزان المراس والسيسري ، في أعلى تطوير الملاطن بين البلدين في المستقبل بعد رفع الحصار الاقتصادي عن العراق . كما غرح السيد وزير الخرجية السيد موميات ميرافهي وزير خرجية بونسوانا خلال اجتماعهما تفاصيل التطورات الاخيرة لتعاون العراق مع مجلس لأمن واللجنة الخاصة ، ويذكر أن بوتسوانا هي عضو غير دائم في مجلس

نكبرى وشاة عبىدالشاعسر مرت دون مطاهر رمبيسة

(اسرائيل) و منظمة التحرير الفاسطينية بدم الخميس الماضي و اشنطان بين المغير المؤينية في عضون ذلك بدات في القاسطينية بدم الخميس الماضي في عضون ذلك بدات في القاسطينية بدم الخميس الماضي المنظمة المتضمات المراجعة المنطقة عدد من الشخصيات العربية والدولية ، في حين احتمت المصحف المصرفة بدرجات متقولة بهذه المناسبة ! واصدر بعضها اعدادا وملاحق خاصة عن عبدالناصر ، على صعيد المر يستعد المرب المناصري في مصر الذي تاسس منذ (غ) سنوات لحقوض الانتقليات المنابية المقرر اجراؤها في تطرين الماضي المقبل ، ونقلت عبدة الانتقليات المنابية المن

انتقل ال رهمة اث تمال اثر مرض

انا ك وانا اليه راجعون 🗅 م

لم يمهله طويلاً ، الماسوف على طبيانه تأمر محد سلمان الجنائي ابن العرم المتقاعد محاد سلمان الجنائي وشقيق عامر ودوج عريمة محنوذ عبدالرجمن الدوري . وستقام الفائمة على رفيعة الطاعرة في جاسع القزارة في معينة الخسيساط فسارع الزينية بأ من من السناعية . ١٠- ٢ / ١٠/ ١٩٩٥ من السناعية .

الشيخ عبدالهذي الصاج منكبان العيسادي وليس علسنانس القشقة

وسيشيع جلبلة من نلمية الهناوية الى عشواه الاغيري الشبط الانسراب الساعة الملطرة مسلما من يـوم السنيت السنعف ١٩٩٥/١٠ وسيقام مجلس القائصة عل روصه الطاهرة في حسينية المهتاوية التلماء من يوم الاجد ١ / ١ / ١٩٩١ ولله انا له وانا البه راجمون .

انا شوائا اليه راجمون الطليد عليه البنيد عبيس المبيد محمود عني المائيد شيخ عشيرة المساهدة في مصافلة الشيخ عبدالمدي الماج مبتيان ديبال وسبتكام الفائمة عبل روسه السبت : ٦ جمادي الإزل ١٤١٦ هـ. ٢٠ أيازل ١٤١٩م

أنظل ال رهمة اث تعبال القبيخ:

عبدالعابل المناج منكبان العبنادي

احد واساء عثيات

يطشكر انطبيخ متعب معروت الهذال شيبخ مشايخ علبيرة عنبزة السفة وودين في المزب والدولة ورؤساء العشائر والافضاد في العراق الذين وأسود بوطاة عرميه سواء من عظير مجلس القبائمة او ارسيل يـرفيـات التعزية ضائلا العل القدير ان يحفظ

الجنيع وينن عليهم بكبركة والوظية

انه مبيع مجبب القبيغ ملعب محروت الهذال

اق رهمة أند

تنمن عشيرة الشاهدة فليدها الشيخ

المنيخ مليفخ علسوة عنزة

الله وانا اليه راجعون سلمي حماري منعمود المشهداة الى رحمة إلى:

العلمرة في محافظة بيال خلحية كثمان

قبرية السيد غبيس ايتساء من

13 14 /441 eles

.. تون ۾ علت مؤسف الرجوم الشف عميلم محمد هيجي مهدي آل محمد اسين المفهداني .. وسيقلم مُجِلُسُ الفَاتِمَةُ عَلَى رؤمهُ الطَّاهُرَّةُ فِي جامع القزارة ف مدينة الفسياد اعتبارا مَنْ ١٨/١٨ و لمدة دلالة ايلم ... النا الله

وانا اليه راجعون . عَنْ عَلَيْتُهُ ٱلْلَقِدِ غَلَادٍ ثَلْجَ عَبُورُ أندير العام ف هيئة التقطيط والمبدل/محمد توري

يسم اله الرهس الرهيم (مَنْ السَّوْمَثِينَ رِجِسَالَ صَعَدَالُوا اعاد دوا والله عليه امتهم من اللي

شعبته ومنهم من ينشظر ومسا ببدلوا تبديلا) معنى اله المثليم يعزيد من الاسي والالم يشعى النمزب ديمقراطي الكريسلياني الرفيقين المنطلين برهان عزيس نغير عفسو اللجنة الركزية لعزبنا مسؤول فرع أربيسل وغارمسان هنرسن تباعر اللذين واغامنا الإجل ف حلث مؤسف مساء

كرسوا حياتهم النضائية في منوف

149 P(Links V/ // 0797 els, all) رهمهما أش مثلين للمضافطين الذين

بعدوبوي السريمي و المركل في المركل الم الوسم ال ينبس . بل ان بريطانيا (تو ام اميركا) والرب حليف لها حتى يضع سنوان . ام تعد تتحمل مواقف اميركية معينة ، شوزير الضارعية البريطانية الكر بوضوح اميركا في خطيته في الجمعية العامة ، لانها لاتصد انصبتها الله

في خربينة الأمم المتحدة ، مما ادى ألى اضعف المنظمة النولية لذلك مما

الله تعن لسنا بأزاء لوحة للعلاقات الدولية الماصرة تظهر فيها أسرة

بوضوح ال ربط دور كل دولة ل الامم المتحدة بايفاتها بالتزاملها الملية ا

بمظهر الدولة التي يزداد فيها نفوذها ودورها قوة ، بل بالعكس خياري، سيره وبوضوح تم ، أن أميركا تتراجع ، وأن كان ببطه ، أمام استيدالا أيم والضعوب المحبة للحرية ، وتتبجة لتزايد أصرار دول كبرى المرى على عم

والمستوب المحبد المحريد ، ومسينة للرايد السرار مون سرى السرى من سم قبول استمرار الدور الاميركي المنفرد في تقرير المواقف والمقول . وهذه الحقيقية لم تعد مصرا ، ولا أمرا مختلفاً هوله بسين الخبراء والمقتمين

الموضوعيين ، ولذلك يصبح القول بان اميركا تعزز دورهاليس سوى عَمَّا لا يقع هيه الا (محلل صفع) او من قبض من اميركا ليروج لهاسلمة بلارة؟

أن علم اليوم يضبح بالحيتان العملالة ، والكواسج الجارعة والأفاعي المسامة والذفيات المفترسية ، وهذه المخاوليات التي تعلق الكانيية الكل

بمخالبها أو انبابها لم تحد مخدرة ، وضعات امكانية ارعبها (ساتنا)

فُطْرِعتَ تَقَرِّبِ مِنْ (حَقُولُ النَّرُ) . كما أنْ (الحملانُ الوديمة) ، أي الشَّعوبُ المُوسِطةُ والمنفيرة ، أد تعلمت ، عبر السنوات العجاف السابقة التي رات

فيها الاهوال من جراء بعش الوحش الاميركي ذي النزعات الاهراسة

الْمُطَرِقَةَ ، تَعَلَّمُتَ كَيْكُ تَحْمَى نَفْسِهِنَا ، سَوَاهُ بِـالْأُسْتَعَـدَاءُ الذَّاتَى ، أو

بالتمالف مع ذلب او حوت او كوسج يحتاج ، اما (لواود) اطالات ، او

وهنك للوقوف بوجه الاستعمار الاميركي . ومن بين كل تلك المملان والحيثان يبرز عراقنا العظيم بصفته القر

الاول الذي تشرف برد الصفعة (نجونيات الاميركي) ورفض الاستسلام لعملتنه ، والبت في ساحات الحرب والمسود والبناء والاعدر انه فير قابل للاختراق ولا للاستعمار ، فقدم للبشرية انعوذجا رائعا ومصوبا يجبر علي

الأعداء على اهترامه . ويكفينا فخرا انه لا يوجد انسان في المقم ، بما في الله الميرك ، بما في الله الميرك ، بما في الله الميرك ، يحلم بأن يكون شياعا وشريفا الا ويتمنى أن يكون عراقيا . لمعراق صدام حسين صدار رمزا عالما للشياعة والغرف والمسود دفاعا من

هـل يقول البعض ولكننا جالعـون معاصرون ؟ نعم نعن جالعون

تــاكيد شعبي

وقال الخبر العسكري الفرنج الجنرال بير عاوا ان الاستفاء الم الذي سيتم لنظيمه في المراق إ الذي سيتم لنظيمه في المراق الم

هو اكبر عُملوة بيبقراطية وَنَلْهِا عَمْ قـوة وصملابـة الجبهـة الداخلية

العراقية على أنرهم من تأروف المعار

لَمِلَارِ اللَّتِي يِمرِ بِهَا الْمِرَاقَ وَالْهُ فُ دِيثُ لَرَاسُلِ وَأَعَ فِي بِأَرِيسَ عَلَى أَنْ

مَدًا الإستفتاء هو رد وأهبح عَلَ كُ

السعساولات التي تنقبودهسا وعنكا

الاستخبارات المركزيسة الامزيكية والرامية الى زعزعة الاوضاع اللطاية

لَّ الْعَرَاقِ .. وتُوقع الْجِنْرِالُ الْفُرْسُمِ ان تكون نهذه العملية الديمرانيا

الدو في والإكليمي ودفعا لسيرة المثل الدو في والإكليمي ودفعا لسيرة المثل الديمقراطي في العراق [] انعكاسات مختلفة على الم

الحزب وغدمة الجمامع والتأثن أ

الدفاع عن العراق العظيم ونيتول أو

ويسط لملكسي متعص وسناهم

انا لله وانا اليه راجعون

ابه سيميانه وتعال ان يذ

· اختشور من ·

ومحاصرون ، ولكن هل نسي هذا البعض قولتنا العقيمة التي تعلمتها ملا العمقر : لا يسلم الشرف الرفيع من الاذي حتى يراق على جوانبه الدم ؟

--- كوبيا تبرفض

المتصدث بساسم وزارة المسارجي

الكوبية الثمليب على تصريح سولانا فعل في مؤتمر صحلي في مافنا من الصعب جدا على كوباً تقبل شروط

مسبقية .. وقال القاونمدو أن وزيـر

الضارجية الكوبى روبرت وروبينا

اوشيح ببلقمل شذا الموظ بعد

أجلماع مع مولانا في نيويورك هيث يعشر الوزيران اجلماعات الجمعية العامة للامم المتصدة وقال المصدث

الكومي ان مثل هـذا الإتفاق سيمسر

ايطُنبًا عَنْ رفض اوريسا ألواطَّ

المراكات في الولايات المتحدة توبي ال تشديد حصار التصادي اسريكي عل كويا وتلترهم العكومة الإسبانية

مبائرة لعقد الفاق للاتماد الاوربي مع

عوباً لكنها لمن ال أن المكوم

الكوبية يمكنها ان تساعد ﴿ مَدَا

المسند بالتوسيح الامسلامات السياسية والالتمساية والاسراغ

. وسكل ميجيسل الغونسو

مهيط) يَعْزِرْ أُولِهُ . وها نُمْن نرى بدايات تحققات جديدة تظهر منا

Salurdsy, 30 September, 1995

القب الانس ازب عراج الاملة الساعة الثامنة والنصف مجلعا وتقبل التماري على فاعة الطران المرام يرمسوم شارع المناعة تليوم المذكور من الساعة الرابعة

صلاة الأريعين ستقبلم مسلاة الاربعين هن راحة الرحوم وبيع تعبان كولا صباح الأهد ١١/١١/١٥ ومناط

ا? مسرسة الكرائي المقلطة الكرائي ـ ابو جرادي ـ العريقي: سيلة - طريدا الطبي - صبح سريدة - الطبوين عميرا

* المناه المناب المناب المناب المنسوفة عبل الاستفتاء ٣٦ - سرسة فير العبد للبنات ويلدة الراء العبد البنات وبدوري المام للمعب رأيس الجمهورية بيانيا هديت فيه مناطق الموصل قرية البوجواري ـ قرية ابيض وكافور ـ قرية وهب ــ تل الهلم ـ قرية الضناء للوصل ــ ثلحية همام العليل المريح ٢٨ - مدرسة الحزار الابتدائية قرية البوير - القاهرة بزوت قرية ملك ــ قرية الهرم بيرين جفيدان الخرار . قضاء الوصل ــ تاهية همام العليل .

عاش العراق وعاش صدام قائد عظيم وشعب مقدام

وينظاء إ معافظة نيلوى ومراكز الإستفتاء شعن كل منطلة

رز عالى جدول بمراكز الاستفتاء طبعن المناطق الاستقتائية في

نظة السنفتاء الاول _ لفياء الوصل _ السلمل الايمن

باب السراي ـ شارع النجاي الشيخ عمر .

يركز الرعش المطحل الايدن

٩ _مدرسة ذي قبار للبنين

السلمل الايمن

المنارسة حطين عور المنكر للمنعود

ا ـ منرسة الط العرب للبنات وادي هجر ـ حي الناط

يور فباذ الصف عركز الوصل - الساهل الايمن

الجومل البوسيف أرية الصيرمون ألرية الزكروطية

اللبون مركز الوصل السلحل الايمن .

الشيداء مركز الوصل المطعل الايمن .

لقاء الوصل تلحية هميدات الكفاق

١٠ _بدرمة ابن غلتون المقتلطة هي تل الرمان _ هي

١١ _ سرمة بكوش الابتدائية الاول من الريس ــ ثل الريس

الجبيدة _الجماسة هعيدات هليلة _داعرجي كبع _ ـ اعرجي عملي

طيرته ـ فيبرات المطلباتة ـ الثنجة ـ الريحانية ـ الاسكان البويتر

_ازْاعًا _دَخْيرٌة عليا غظيرة سطل _ غرب اوح _ الزّرنوك تل الخيمة _

١٢ ـ سرمة مجارين الابتدائية مجارين ـ تويم ـ زايبة الغان

١٢ _ سرسة الوالي الإباداذية الموالي القبهداء _ ال شرف

بطيئة ـ تل كيموم ـ المسايد الدرناج ـ الكونسية ـ حـالاوة

١٥ -لَاوَيَةَ الْمَطْبِيَةُ لَلْبِتَينَ مَحْلَبِيَّةً - طَبِيخُ ابراهِيمَ - عَـينَ

اللواح _ طبيرة الطه _ عن صلبي _ تل زلط _ ابو شكة _ حرادة _

١١ - مدرسة اغزيل الابتدائية اغزيل الكبع .. اغزيل الصفع

الزركة الإبتدائية الزركة ـ ام الصيحان ـ أبو

فريعة ـ أم عظام ـ الحيرات ـ الحويط ـ الهوته ـ الحدويش ـ أبو

١٨ منتوسطة تل سروال الطيئية _حداية _ركراك مالزازة مثل

سروال - المُقترى - الفرشي - لم حجرة العليا - أم صعرة السفل -

١٠ -العادية تجارة البنات " الشقق السكنية عمارة ١٨ سنايلس

ص النبداء - عي الزسلة - عي الجمهورية - و أدي العين الجنوبية

٧ - سرمة الخضاء الابتدائية موصل الجديدة ـ دورة عبواليس ـ

-أعدانيـة تجـلرة للـوصـل موصـل الجنديـدة ــحي

هي الشهداء حتى العابل حتى البريد مركز الوصل

١١ ـ سرسة اسكي موصل الابتدائية اسكى موصل ـ حليبة

بيونة . أبو كدور البويتر قضاء الموصل تلحية حميدات

بزيات القياء للوصل تلحية حميدات اللقاظ .

فَهَابُ عَلِياً عَلَى ظَهَابُ سَعْلَى هُرِيَّةَ الْيَزْيِدِي _ الْحُويِنَ .

للاثان ـ تل سمع الصفع ـ تل سمع الكبع .

واذي العن المتوبية مركز الوصل .

-معرصة الضارس العربي الابتنداثية

٣٠ - مدرسة سعد بن ابي وضاص الابتىدائيية

الأعدرسة الإغلاص الإبتدائية جامع النبي جرجيس

العنفزي عفرية اجهيته عارية منبرة عارية جهوني عارية المتكل

أربة الخاصل . . . لقناء الموصل - ناهية حمام العليل ،

مركز الوصل .

مركز الوصل

٢١ - طوسطة أبو بكر المديق

١٧- متوسطة اللرد العربي

٢١ - طرسة القريبية الإيتراثية

أنباء الوصل للصة حمام العليل

الإسترسة المسيئية الثانية المغتلطة

أأ ومرمة العربيد الاشدائية المقاطة

٢٥ - سُرِحة الجدياء الإبتدائية البدين

منظة غفره ابن الاثم مركز الوصل

أضاء الوصل _ نامية المعليية اللغاة .

درارك لضاه الوصل ـ تلدية حميدات اللفاة .

غرباله ـ ابو قشكه ـ الرهمانية . تضاه للرصل ـ نتحية المعابية اللغاة .

مجيرة ـ تل درويش ـ اراورة .

ا ـ النوية الشعب السائية النبي شيت ـ الدواسـ العبن مركز الموصل ـ المناحل الايمن

وعدرسة الوطن للبثاث بغي الجديد دباب لكش دباب الطور

والنبية السرجفنة وامام عون الدين الشيخ محمد وجامع طرام

رور برس ٢-بدرمة ابن الأخي السكة ـ الميكيدات ـ السجن بأب الجديد ـ القوالة المصورية ـ الاوس والخزرج بأب البيض .

التصور مركز للوصل السلحل الايمل

هي المادون ــ الشقق السكنيــ

٢٩ _ ثانوية الجون للبنين فرية الجون _ السلمان _ امام همزة المعريش عين ناصر عين البقرة قضاء الموصل ناحية حما · ٤ _مدرسة ابو عرائس المقتلطة قرية ابو عرائس -زويريج عين البيشة _ الرج فضاء الوصل _ تلحية حمام العليل

ا أ _ النوية تلول ناصر - الكهيج -حضرة الفاضل_ام المناسيس_اهات تل_السفينة _ال الشوك عداج غربي ٢٥ _ مدرسة تــل واعي قريـة تل واعن _ النعنـاعة _ زهـرة خلاون قضاه الوصل _ نلمية الشورة الملفاة . 27 _ عبرسة الشورة الابتدائية الشورة الجديدة ـ الجمال .

تكول للهار _ قرية سرىج _ حسونة ﴿ لَقَمَاءُ الْوَصِيلَ _ تَلْحِيثَ لشورة اللفاة] } _مدرسة الرصيف الابتدائية قرية الرصيف ـ هرارة ـ صف التوث ٢- عارساة الشعب البشات الغزلائي - العليسان - العندان حطوبية _قرية العين _اصغية _اسكان الطاقة عضاء الموصل _ تاهية الشورة اللفاة . ه 2 _ مدرسة على السمن - قرية على السمن ـ ابو فشكة ـ الخوين ٨ - التوية سيطون للبنات هي المنكه - هي المغرب - هي قيروة - هي النجروان مركز الموصل المسلسل الايمن هَالُ السَّيطَانَ _ النَّزَازَةِ _ زَلْحَقَةً خَوِيلُهُ ﴿ فَضَاءَ الْمُوصَلِ ـ ذَا

_بيجوائيه عليا _ الطاسه _جهفات المعر _ عين القرى المومل ـ تلمية الشورة اللغاة . 17 ـ مدرسة بيجوانيه عليا الابتدائية الشماته قريبة ـــ ال طبية ــ قرية ــ عن البيشة تلمية الشورة الملفاة 1/ _ عدرسة النداس الإبتدائية قرية النداس ـ البربنديـ

فارسية عليا ــ فارسية سفل ــ زعيزيمة ــ رجلة الجلبة ــ مشيرفـة قضاء الوصل ــنلهية الشورة اللفاة . ١٩ -مدروسة عين الجحش النهل الابتدائية الرية ابو نطبله ــ ام عرون شرقي وغربي ـ تفاهـة _ ام العاق _ هـين الجحش القرقي قضاء الموصل _ نلحية الشورة الملقاة . ٠٠ ـ كَانُونِة القيارة للبِنَات الصبة القيارة ـ دوار الصلى

قضاء للوصل _ تاحية القبارة . ١٥ ـ ثانوية الحود التحاشي الحود تحتاشي عبيدية غربي قضاء الوصل ـ ناهية القيارة . هميدية غربي ٧ - تَقْتُونِهُ ٱلْزَاوِيةَ ﴿ الرَّآوِيةَ - قَرِيهُ الْحَوِدُ غُولَاتَى قَرِيَّةَ ارْفِيلَهِ -قرية المنكوبة قضاء الموصل بناهية القيارة ٥٣ _ ملوسطة اركبة جدعة ﴿ أَرْكِبَةُ جِدعة ﴿ أَرْكِبُهُ شَرَقَى سَبِع خراب - صدام النموذجية قرية اركبة غربي

نظمة ـ ال شهر _ سيطة _ الطمسة _ سحل عباس _ ام الشطين ال 8 ـ ثانوية اعام غربي جرناف غربي _ اخْتِثْرة الكسر _وادي الر _وادي النينة وه _ ثانوية الحاج على الحاج على الكرامـة ـ خريـة. شمام ـ قضاء للوصل ــناهية القيارة . الدرياس ٥٠ - عنرسة المعول الابتدائية المعولة عباطة عوصجة شرقي

عوسمة غربي قضاه الموصل بناهيه السير . وه ـ تاتويسة تل الشعب قرية تل الشعبر ـ ملطل عبدات معادد تحلقني وقوانني قضاه الموصل ـ ناهية القبارة . دويزات تحتفي وفوقائي ٨٥ ـ متوسطة ازمينية ارْمِيلَيَّةً _ عَجِيهِ _وادي الصفا تبوعه عليا وسظى ـ جدال عليا ـ ووسطى وسفل ـ تجمه قبر ابن نليف الاغر السفل والعليا الدرج غربي وشرقي – السايج الوصل ــ تلعية القيارة . ٩٩ _متروسة كانوية الشهيد احمد حسن متراس _قرية أكرودى _ عبران _ جمسه الجزيرة _ اعام شرقي

الومل نلمية القيارة . منطقة الإستلتاء الثائية .. قضاء ناو مبل .. الساحل) لا يس ا _عدرسة الإعميل للقناطة عي المكر ـ٧ تيسان يُلُومِيل _ السلمل الايسر .. المتلفاز بزياة قسيد. ٧ مركز الوميل .. السلمل الايسر . هي الكفاءات الثانية الحدياء ٣ ـ اعدادية عبدالرحمن المُقطِّي ﴿ حِي الإندَاسِ حَمِي الطَّبَرِطَةُ ـ المعومة الثقافية مركز إ ـمدرسة الثقافة المنظمة مركز الوصل _ السلحل الايسر الخلاة المنظمة هي الخلاة -المؤسسين الزراهيين مركز الموصل - السلمل الايس مركز الموصل – السلمل الايسر ٢ _ منزسة الرفيدية المختطة الرفيدية – بيسان – بحويــزة اور

ه ـ ثانوية سيف القادسية حي العربي ـ البناء الجاهر مركز الوصل _ السلمل الايسر لَكُوبِ \$ الكثري للبنين نيذرى القسائية ـهي الجزائر.
 مركز للوصل السلمل الايسر ٨ _ عِلَوْسَطَةُ سِيسًامُ لَلْبِنَاتَ هِي السِوْيِسِ ﴿ مِرْكُنَّ الْوَصْمَالُ وَ 4 _ متوسطة دار السلام الومثل ــ السامل الإيسر الساحل الإسر ١١ .. ثانوية غلطة الزهراء السلمل الاسر

العربيد ـ العلية ـــ ١٧ ـ علـوسطة الزبينة حي اللـور ــ القـ أنسية المعنوال ـــ - يلفيرة ــ غربة الن المعلمة الربينة المعلم ـــ السائل الاسم ـــ العسم ــــ العسم المسلقي مركز الموصل المتلقل الاسر - ١٥ - معرسة التراث الجريس المور - الأعاد - ١١ - المراث الجريس المور - الأعاد السلمل ـ الأيمر المومل السلط الاسم المومل (و عليه المومل) (فرية مدام المومل الموال الموال) (فرية مدام المومل ا

مركز الموصل السلحل ــالايسى . ١٩ _ معرسة الشقائق الابتدائية للبنين مركز الوصل الساهل ـ الايسى .

السلول ـ الإيسى . ٢١ ـ مدرسة زهرة الدائن حي القادسية مركز الموصل لسلجل الإيسى ٣٧ _ ملو سطة أبار بد للبخات مركز الموصل _ السلمل _ الايسم _ ٢٢ ـ مدرسة ابن النايس الإبلىدائية عركن الوصل ـ السلمل ـ الايسى .

 ٢٤ _ اعدادية الزهور للبنين حي المصاربين _ حي العلمين مركز الومل ـ الساهل ـ الايس ٢٥ ـ مدرسة الزهور الابتدائية عي الزهور مركز الموصل ٢٦ _ اعدادية الرسالة للبلين هي الملني - هي الرفاق

٢٩ _ مدرسة استول الخلاطة تلعيه بعشيلة ٣٠ _ مدرسة كوكجل المخلطة نلسة يعلسلة .

٣١ ـ عبرسة بازوايا المقططة تلسله بعلسلة ٢٢ _عدرسة الغداء الابتدائية هي البعث السلمل الايسى . ٢٤ - مدرسة القائد المؤسس للبتين حي الوهدة - حي الشهداء
 حي السادة - حي الميثاق - حي الملمين مركز الموصل -الساحل الايسى .

٢٥ ـ مدرسة حليمة السعدية الانتصار -مركز الوصل - السلطل الايسى . تَيِنُو يَ الشَّولَايَّةَ _ القسم القَعَالَيْ _ هي ۲۱ _عدرسة ابن رائد مركز الموصل ـ الساحل الايسى . ٣٧ _مدرسة الطليج العربي نينوى الشرقية _القسم الجنوبي ـ محلة الجماسة ـ محلة النبي يونس مركز الموصل ـ السلمل

مركز الوصل ـ الساهل الايسر. . مركز الوصل ــ السأمل الايسر . ٠٠ ـ متوسطة ام الربيعين السلحل الايسر قلياء 11 ـ ميرسة المنحوة العربية مركز الوصل ـ السلجل الايسر .

؟ * - مـدوسة الفراتين * دوميـز ـ هي الصحـة ـ هي صركـز فلسطن مركز الموصل ـ السلمل الايسر . 27 ـ مترسة سيف سعد حي سومر ــ حي السلام الوميل ـ الساهل الإيس . مركز الوصل دالساح الايسر مركز اللقماء ـ رأس المان ـ بيـرساله

استبان _ كل خديدة _قضاء الشيفان . ٧ _مدرسة مهد الأول الابتدائية المثلطة معمم مهد _بدت نار قضاه . منم رضان بيران - بيربوب القديمة - بيربوب الجنبدة - عابلة . قضاء المبيشان . ٣_ - عدر منة كيس للمة المقتلطة مجمع كيس اللعة _ المسلية ـ المان دوشنان _ شيف شيرين _ كالله _ ركابة صفع _ ركابة كبير -الزعزلية عيت ـ شيخ طوان .. قضاء الشيشان . عدرسة طارق هرب المختلطة · طابق عرب - كاني سارهاد . طاق ميكائيل . زيركان حمد راس عنجيرواد خانتاوه طاق حمه . بلبلو _ الرقمية ـ برازي عبر ـ برازي صفير ـ عطين البماوة كرافاج .

منطَّة الإستثناء الرابعة ﴿ لَقَنَاهُ تَلْكِيفٌ ﴾ معافلة نينُوى رقم عرائز الإستثقتاء مقر عركز الاستلثاء القرى وألمعلات التليمة لمركز الإضلفتاء الوهدات الدارية التي ثقع قسن هدودها القرى والمالات القابعة ALE IVENTED (- عدرسة الثانية الثانية البنين - المبة الكياب (السادة)

بِعويزة العباسية ثل يابس (تومواه) (القلام) بِـُعَلَّلْهَا كَفَعَامُ (شويرج كبير) السالية جَالُو بِالرَّتُه الشاءِ للكيف

عبيمه الدواسه مهمري صديم و صدي بسيد) (حكن) (الغزيدوية) (كرجال) شيئ زالك) (عين الك) (المنطاح القداد الكيف المنطاح القداد الكيف (معرف المعرف) (عين المعرف) (المنطاع المعرف ال

(المِراحية) المديرية) (مهمع التحريس) (ارتجوك) (ديدر ماتة) بروازة عن بقرة) داش قوطان) ٩ ـ مَدَرَبُنَةُ يُوغُنَاتُ الإبْدُدَائِبَةً ﴿ قُرِيبَةُ الدُوغَاتُ ﴿ سَنِرِيغُنِكُةٌ ﴾ (خوشابا) (نابریة) سندانک) کلاته قرحان) فضاء تلکیف ، ﴿ _مدرسَةُ الرسَالَةُ الْاعِدَ، الْبِهِ لَلْبِنِينَ مَجْمَعُ الرَّسَالَةُ ﴿ هَلَرُهُ عبير) مشارة صفيع) (مهميع رواه والرفيو) (مجميع النصر المناد الكيف

١١ ـ مدرسة جمبور الابتدائية (عميري) عين علو ة) (البدرية) (بندويا) (دير ستون) قطعاء للكعاف

١٢ ـ ثانوية فأبدة 👚 قصبة شابدة (قبرية الرحسانية) كنزك (تصریسیله) (دیس جندی) (غیباب) (زورافنا) (مجمع قضام تلكيف ناهية فابدة بورېوميل) منطقة الإسالتاء الشامسة (قضاء الحمرانية) محافلة نينوى ا مدرسة القادمية المختلفة حي صدام (هي القادسية) مركز (هي ٧ نيسان) (هي القاداء الحداثية فركة وقل القديمية (حي الثاميم)

(هي ١٧ ثنورُ المعدائية ا ۔مدرسة فيط فيريد ا شيخ امير (زهرة خاتون) (الملاية) (بُلِكة صفير) (حسن فسامي) (ترجلة) (سيف دیفان) (فمتروك کبرل) (کرکان) (بدنة کیم ٢ ـ مدرسة المنكوبة الضائر المنكوبة (علياوة) شل اسود صفير) (ال اسود كبير) (هجة كور) (ال اللبن) (المجينية) ٧ ـمدرسة القصر ﴿ القصر ﴿ قَوْارَةٌ ﴾ ﴿ يَرَعُنَى ﴾ ﴿ الرقتبةُ عَرِبٍ ﴾ الطواجنة) (الرَّتكوبة) الحمدانية ٨ _منرسة شيركان الآبندانية طيركان (تراسان) (كويلان)

﴿ النائلينة ﴾ أج كمة كبير ﴾ ﴿ أَجُ كُلُّمَةُ صَالَّي ﴾ .. ثانوية ألبكر في الخضر ` الخضر (البسطاية) (العياس) ﴿ الطَّقِيَّةَ ﴾ ﴿ كَانْتِي حَرامي ﴾ ﴿ ثَلَ عَاكُوبٍ ﴾ ﴿ عَمْرَ كَانٌ ﴾ ﴿ كَارَارُ ﴾ (قرنشور) (أسطيح) (قبل أهميت) (العمزة) (أجزع ١٠ _ محرسة خراية سلطان الابتدائية (قىرقىقىة) (خىرابىة مىلطان) (بىلاوات) (جىنيىدة المعدانية نلعية النعرود ١١ _ معرسة كمهان الايتدالية

(عمر مندان) الحاصودية) ١٢ _ مدرسة السلامية الابتدائية السلامية (هاوي اصلان) المعيرة) (بِطَنْعَامَلُ) (الْعَبِدِ الْقَلَى) (مَقْتِرِفُهُ) ﴿ النَّفِيدُ } (اللَّابِنَيْةَ) (النمورية) (النعطانية) المعدالية نقعية ٨٢ ـ مدرسة الشيماء الإبتدائية الكرامة مقاطعة او ١٤ و ١٥ ـ تسانوبها البعث في السيد همد (هويجة المحمدان) (الرزاقية) الليبانية) (الجرف) (الضرطة)

تلمية الثمرود ١١ _ فالوية الشروق (اصنيميج) (المفلط) (المعيدية) (اكبيبة) (العدلة) هُ ١ _ اعدادية التجارة في بروانة ﴿ بروانة ﴿ باعدادية ﴾ يازك رقان المدانية تلمية برطلة شاكري) (باطبيتا) ١٦ _ مُدَّرُبُنَةُ عَلَى رَقِي الإبتدائيـة ﴿ عَلَى رَأَنِ ﴿ مَثَـارَةُ شَبِـلُهُ } (الله) (المهرزاد) ﴿ غوباللهُ) ﴿ جليـوهـان ﴾ (طيـرق زيـالة قىيم) (طبرق زيارة جديدة) (الطبعيات)

۱۷ ـ مدرسة شنزنه تابسه الحمدانية تلحية يرطلة مَمَلَكَةٍ الْإَسْتَقْتَاءَ ٱلسِأْدِسَةَ ﴿ قَقْمَاءَ تَلْعَقْنَ } مَصَافِقَةً ثَيْنُو يَ ا _إعدانية تلمقر هي البعث (هي ألعروبة) (هي السلام) (هي اللذي) قضاء تلمقر (هي آنائني) ب مدرسة للعقر الثانية عن النصر (عن القضراء) عن الجوزيرة والقرى الثقية .. قرية المحودة (قرية ارض تحدثاني) ﴿ قَرِيَّةً مُوانِعِلْت ﴾ ﴿ قَرِيةً غَرِبَةُ السَّادِةُ ﴾ ﴿ قَرِيَّةٌ عَلَى مُواجٍ ﴾ ﴿ قَرِيَّةً سن اللبان) (نجور) (صلي) - تضاه تلعار هي القداء (هي الطليعية) (محلة الكلمة) قضاء تلعق إ _مدرسة العادل الإيشائية

والقرى التقية .. (قزل قيو) (كسر محراب) (الكالية) (هبرة

الريس) (قل المأل) (ترمي) (عبرة عزيز) (عبرة منفن)

(هي سعد

هُ _معرضة الروابي الابتدائية

عبرة النَّجِلُ) (الغيرة الكبيرة) (العبرة اللَّمالية) بللي) (مقال مُنزير) (القاضلية) (مال ديران) (عل جدوع) ٧ ـ ثانومة البرطينة ﴿ قريبة البرطيبة (البوضة) (سجل البوغة) (سمل عبد الهوى (غرص) (قصر غلوش) (كاغرتة) (يلبت) (الخرفانية) بقر (الحقو (طوم) (بقطر (أم كييف) (أم جنهرة) (قصر سيريج) (كرفنات) (قل محمد) (ابولي) (العملة) (فطيسووك) (قبل مبزلة) (غبويطة) (خبريسا

السمدون) . الضاء تلمان ؟ مدرسة كارسكان البنات المسلة كارسكان (الموري ممكن) في متوسطة ابن مطرية المناترع الأربعة (المسلد) (الر (البويرج كبير) البناكية عالم بالزنه المسلمان المسلمان (المسلمان) (البيلسمان) (الاسلمان) (الرائلية) ٢ - مدرسة المليل المسلمان المنترية (كراسمان) كلولة (تمثرات) (مكانم) المنابعة المسلم المسلمان (الكرب) (موس) (كسمان مسلام علياً (مسلاما علياً) (فقيل) القلياء (ما المسلمان) (الموس) (موس) مبيعة) الدواسة بعدرج قديم (مفسوح جديد) (كوما) (الدمالة) (عدلة ابدو ولي) (لينوشيك إللا السطاح الدواسة بعدرج قديم (مفسوح جديد) (كوم) (كومار) (الدويزية) (كرجال) عين زالة) (عين

للعبة حملم المليل

الشبك : ٦ نيماني الافلى ١٦ ١٤هـ ـ ٣٠ أيليل ١٩٩٥م

v, 30 September, 1995

اكد السيد عزة
 ابراهيم نبائب رئيس مجلس قيبادة
 الدورة رئيس الهيئة العليا للاستفتاء

لشعبي العام لنمب السيد رئيس

🗷 عبدالجبار العتابي

﴿ لِلَّهُ الْكُلِّنُ الْبِهِي وَعَنْدُ قَامَةً مِسَاعَةً بِقَدَادَ، هَيْثُ تِتَّمَدُ الْأَلْسِنَاءُ وتَتَالَفُ

بَيِّتُم بِئِتِكَ مِنْهَكُ خُلِكُ النَّصِيُّ بِقَاعِلَتِهِ ٱلصِّيعِةِ وَاشْهِكُهُ الْبَهِرَةُ ، لَيْؤْسس

البيدة والم المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المسلم والمنافقة السيد (اليسل) في المنافقة (السيد (اليسل) في المنافقة (السيد الرئيس المقائد مسام حسام حسام والم والمحوا خلال تجنع الام بعضية المنافقة المسيد المنافقة في المنافقة في المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة محافية المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والم

شخصية يوغسلافية : الاستفتاء تجربة ديمقراطية الختيار افضل سبل الحياة

🗀 بغداد / هناء عياس شلش : اكد

اليوطسلانية ـ العربية ، أن أجراء اليوطسلالية - المعربية ، أن أجراء الإستلفاء الشعبي العام عل منصب وثيس الجمهورية الذي سيشهده العراق منتصف الثبير القبل ، يعد تجرية ديمقراطية وطنية ، يعبر من طائلها الشعب العراقي عن حقه ق الختيار القبل سيار المناع التحد اختيار الشل سبل للمياة والتعبير عن الذات الوطنية . ونقل السيب ميمتروفيتش ، خلال لقبله سالسيد صلاح المقتل رئيس منظمة المبداقة والسلم والتخساسين ، تحسيسات فجمعيات المنضوية فسن سكرتارية لجمعية البوغسلافية _ العربية وتفسأنها مع الشعب العراقي ل

تا بغداد / المافلات / بشرى الحمداني : ماهر عمران . صباح الجزائري : اجفع عدد من السادة ضطباء وائمة الجوامع ورجال الدين في ان الاستفتاء الشبعي العام لتجميد المذبح الديمقراطي في العراق . واكوا في أحكيث المجمورية أن شعب العراق المنظيم سيعسر في يوم الاستفتاء من حيه ووفائه لقائدة السيد الرئيس الجاهد مسام حسين وتعكسه به قائدا ورئيسا للجمهورية والتفاهه عول رايدة الجهابية . وقال الشيخ قدية سعدي عسائل عمل وضعها الاستفتاء من المناجع التي وضعها الله سيعات وتعالى المناخلة منذ بدء نبعت الإنبياء والرسل الذين هم قادة البشرية وللاسة حق في المتبلغ من بالمتبلغ الذي من والرسل الذين هم قادة البشرية وللاسة حق في المتبلغ من

وادراها الذين هم علية البطرية والإسة حق في المتيار من يقودها ويكون رائدا لها وهذا ماعرفه الصحابة الكرام رض المعمد ملفتيلهم الرسول الكريم حسل الد طبية وسلم فيليمود على أن ينصرون ويوالوه وأن يتليموه في السراء

بواجهة مؤامرة الحصار الظالم تعريح خص به « الجمهورية ، قل انسيد موضلاً بيمتروفيتش ، لقد تنقينا الدعوة لمضور هذه التجرية ونشاهد الضعب العراقي ومو بيسر عن رايه الواضح والعرب بقيادته معربة تبلغ ، مد بعد الله الم يحرية تسلمة ، وهـو يميش طروف الحصار القاس وغير الإنصائي تا بعلوبة/ وزع : التقي السيد محمد زمام عبدالرزاق وزيس الداخلية علمو اللجنة المنيا ناشرفة على المستفتاء الشعبي العلم للمسير رئيس الجمهورية بقسادة رؤساء الدوائر الركزية ورؤساء واعضاء المنظمات المبنية والشعبية

جمهورية العبراق ، أن المعسرة العريقة سنبقى باهلها النجباء الاوفياء كما كانت عبر تاريفها العريق شفر العراق الاشم الواعد سالفير الزاهر بالعظاء وعما كانت قاعدة الفتح المين لمحافل المسلمين يوم كنانت الابلة مبعث سراينا الفتيح والجهاد أذكان اهلها رمع الجهاد وسيف المل عبر مسيرتنا الجهادية والنضائية ، حتى تعمد كل شبر فيها بدم الشهداء الإبرار دفاعا عن الماديء رافتاريخ . جاء ذلك في علمة غلال نقاء السيد نسائب رئيس مجلس تيسدة الثورة باعضاء اللجان الشرفة على الاستفتاء الشعبي ألمام (مصافئة البصرة قل فيها أن تعامل العراقيين مع الاستفتاء لا البصرة و على كل ذَرَة تراب من وطننا العزيز يجب أن برتقي ل اهميته واهدافه ألى الإهداف ناسها

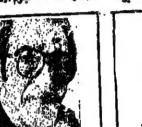
ذلك عله نصراً مؤزرا وعلمة نعم ابدية تقائده المطليم الذي عبر في كل لمائة من لمطلق حياته القريقة عن السعو المطلق لرسالة امتنا المجيدة وتـراثها

المداد أربع ساعات بسنة من ألاياء الدليم : احتفى الادباء المراقيون على واسع نظمه ذاي الجمهورية اللقاق ليلي الدليم العراق في حقل تكريمي واسع نظمه ذاي الجمهورية اللقاق ليلة أس الإول وحضره عدد كبير من أسوولين والملطنين وجرى فيه القاء كامات ترحيبية بهم فيما قدم الادباء السنة خبذا مفتصرة عن مسيراتهم الحياتية والثقافية وابوز نشاطاتها وقدم عدد من زملانهم المائم الابتهاء المتعبورية المعالم الابتهاء السنة عرفت بللسيرة الثقافية والتقافية عالمية علمات المغتبر المعتبرة الثقافية جريدة الجمهورية الاحتفال بعلمة الماء غيها بلكتاب العرب السنة المعافرين وبتاريخهم المثاني ومسيرتهم الإبناء تماد على وحدة المعربي داحضا كل معاولات الاحداء المفرضة التي قصدت التشكيك يقدرة الإنسان المحربي على معاولات الاحداء المفرضة التي قصدت التشكيك يقدرة الإنسان المحربي على معاولات الرابية ورفضت الترابيع كما أمنت به من قيم نظافية علية . وأضاف في معرض علمية النحمة المدينة عن أماد أن يقنمنا بأن القومية العربية هرات والعروبة بضي فاذ رفضت عن قيم العروبة من المروبة في النمن السعيل وفي المعمد دافعت عن قيم العروبة واكت أن العروبة في المن المنافية بالمعمد عاكان في المنفي وكان المعمد دافعت عن قيم العروبة واكت أن العروبة يضع وان الإنسان المعمد دافعة على المنت به من العروبة يضع وان الإنسان المعمد دافعت عن قيم العروبة واكت أن العروبة يضع وان الإنسان المعمد دافعة على المنتقيل المستقيل ال

علمة عدا كان في الماني وكما سيبقي في المستقبل . المجمورية) النفت بالسادة المكرمين من العلب العرب المقيمين في ا المتحدث عما يعنيه هذا التكريم لهم من دلالات ، [2] السد حسن طوالبه قال ردا على السؤال ليس غريبا أن تحدث عل هذه المبادرة من رفاق وزملاء مؤسسة اعلامية تمير عن معنى توبيد بن معند عن الدس غييبا على العراق شعبا وقيدة واذا ما استعرضنا العديد من المواقف للقائد . صدام حسين ازاء العرب وقضاياهم العامة والمواطنين العرب لوجدناها بالملات وكلها

الخلاد . والمناف السيد عزة ابراهيم مواجهة ميدانية مع الإعداء وعند كل أن كلمة نعم القائد صدام حسين ﴿ منعطف جهادي منطلع من خلاله الى مستقبل مشرق وغد الفضل ويسا ان حلتها الجديدة التي يرتديها العراق كله في الغياس على من اللمهر الانتصار قد تعلق من قبل وبغضل البدىء التاريخية الرسالية والقدمب التاريخي والقيادة التاريخية والقلاد لتاريخي اللويد باند والمحفوظ بحفظه المعزز ينصره فانه سيفال من خلال

مي تتويج زاهر وعنوان زاء . ويـوم عشهود . لايجد المساهدون الإ ان يسلموا غمطياته تسليما ابديها الا لم يسبق (الناريخ لقوم أو يتفق لبلد ان يجري له ملجري للصراق . واهـل الصراق من حيف وظلم وعموان لم يجري فيه مثل هذا الإستفتاء ليعبر عن أنسانيته المئة ومبادثه الفيرة



كؤهر عمق الإيمان بالبدىء المؤمية .

ا وردا على سؤال (الجمهورية) هول صمود المراق وهو على وشقاً العبور الى الضفة الاخرى قل الكتب طوالية : ان الذي يستمع الاذاعات الإجنبية المعلية ويقرأ صحف المعدو يرى ويتصور ان العراق قد انتهى ولكن هؤلاء لايمبرون الا عن احلام صحف المعدو يرى ويتصور ان العراق قد انتهى ولكن هؤلاء لايمبرون الا عن احلام مريضة وامان واهية من اجل ان يرو المراق مجزاً ومقساولكن هؤلاء لم يفهموا تجربة العراق المؤمية التي تشكل قاعدة النهوقي القومي الجديد .

اما الكاتب اديب خاصر فقد قل أن هذا المتكريم موفق في توقيته لا العراق ، وفي ولاننا على موقفنا وقلت أن هذا المتكريم يضمنا في قلب الجبهة العراقية ، وفي المحققة المراقية ، وفي المحققة المراقية ، وفي المراق علينا وبكوننا واحدا لانفارق ولانناهس ، وكان مناسبة لكي نعترف بفقص المراق علينا وبكوننا واحدا لانفارق ولانناهس ، الن هذا المتكريم نيس غريبا على العراق والعراقيين وقيمته انه قدم لنا الغرصة لكي نجمدد العب ونتزام بس غريبا عبدادنه الكار ودختاره الى الابد من خلال عز العرب وغضهم واملهم القائد المجاهد بمبادئه الكار ودختاره الى الابد من خلال عز العرب وغضهم واملهم القائد المجاهد بِمَبَادِنَّهُ آعَكُرُ وَنَصْلَامُ آلَ ٱلآبِدِ مِنْ خَلَلَ مِنْ المَرِبُ وَمُشْرِهُمْ وَامْلَهُمُ القَالَةُ المُعِلَمُ

شعب العراق وانه سيف الاما وعلما

وانه سببلی شعبا تاریخیا حرب تاریخی خلک قبلاد د

ويسلحفير في كل لحظة البعد السا بهذه الامة الله مدام حسين م

العراق صدام العروبة والاسلا

ووجه السيد نظاء رئيس مجلس ليزا اللورة الشيد نظاء رئيس مجلس ليزا الشورة القديلة المشركة بطرورة تسهيل هذه العملية المضايئ والمسارسة الديمقراطية تعييم المفسولين بالإستقامة واستقبل ضيوف المساقد في السنة الم

ضيوف المعراق . ضيوف النب ضيوف المعراق . ضيوف النب العراق من الصحفين والمراكنين ومملي الإصراب والشخصيات السياسية استقيالا يتناسب وعكن المحراق . وكان السيد نبائب رئيس مجلس قيادة الثورة قد استيم ال شعر عفما . لدعه السرائية السيد الم

تا وقال الكاتب نواف ابو الهيجاء ان التكريم يعجلني ويحرجني فإل يسلمق التكريم من يؤدي واجبه الذي يؤديه طواعية ، لكن الوفاء وللعبة من الدافع لهذا التكريم لفتة كريمة من جريدة الجمهورية وندبها النقاق جملتنا نتناس

هواء عربياً ونحلم بوطن عربي و بانتصار عربي حاصل لاربب فيه . تا وبد الشاعر خلا على مصطلقي حديثه قلللا : أن العراق لاينس ابناء وإنا من ابنالله ركفت في ازقة البصرة حتى عرفت كل اجرة من بيوتها علالت شعراء العراق هتى اكاد ازعم القصائد المراقبة العظيمة لاتحتاج أن اطلبها في دواويتها بل هي في قابي لوح مسطر وعادا ايضا أن من قض نصف قرن في العراق عليلبان يقضي نصف قرن أخر أن اراد أك وهن ذاك يكون العبور تاريقيا قنيما ، وكما

شرح مفصل قدمة المبدد تعليف معل مسمع مفصل قدمة المبدد تعلق عن مسمع مسمع المبددة عن الإسلمددادات الكانة التي هيانها الإجهزة المقتصة ليوم الإسلالة، مهرجانًا دائمًا من الزهو ، يعلن فيه البندول المعلَّق شعو شافورة للله ، اللَّاتُوطَّلُ فهر بُلَتَكُ بِقَاعَتُهُ السبع ويصعد بفضائه القسيح المُدَّدُ نَحُو اللَّهُ «الساعة» بِنْكَ الْجِمَالَ الْرَاهِرِ ، فَيَتَصَلَّتْ بَصَمَتَهُ الْبِلْمِيغُ وَيَنْقُرُ فِي نَظْرَاتَ الْرَائِي الانبِهارِ ، أأن تله اللاعات تنقسم الاثنياء بمسمياتها وتذهد بأسمائها للكون تحلة فنية ذمد فيها الهدايا الكليرة المقدمة لسيادة الرئيس اعدق معانيها ۽ فكرة اللحف من تله الهدايا القدمة الركيس

الشامر. ، الا ان تزايد الاعداد من

البدايا وتوسع رقعة خارطة مهديها

كان لك الكان يشيل ، وعيـر ثلاث

بنهات كل و اهدة اوسم من الاخرى ..

ملت البدايا ف ذلك الفناء المتميز من

ساعة بغداد ف السلس عثر من

فبظناه ١٩٩٤ وليحمل اسم دمتحف

باكون الملحف من سبع قاعلت تمت

سيتها ليمنا بايرز محطات بنضائية

كقصمت الاول بمقتنيات السييد

الرأيس ومراحل حيثاله وتقناسمت

السن الإغربات الهدايا القدمة الى

الأرسخ القبائد والضعب

لله النمي .

مُعْلَقًامَةُ الإولَىٰ : هِي قَامَةُ مَنْيِسَلُنِ، الظبهر الذي ولد فيه السييد الركيس القائد عددام حسين ، والتي أشــُت وقد هننت معرضا للصور والوشئلق اعددها تشرايد وتتشوع مع مسطلع تسجل عياة ونخسال السيد الرثيس المانينات ، انبثاث اول أعرة لذلك منة ولايته لفيَّيَّة تورة ١٧ _ ٣٠ تمورُ اللمك ، اذ كان لابد من مكان تحفظ الجيندة ، ومعرضنا لصور قنادس ليه ودكان تعرض فيه . متثوثق، فيه صدام المبيدة وام الماري ، وكذلك الملالة بين القائد وابضاء شعيسه عرضا لبعض مقتنيات السيد الرثيس ومكائبه وتقبيس ملوك ورؤمساء القائد وكذتك بيانات التحرير في معركة ودواطني الدول الحربية والاجتبية قادسية صدام وبخط سيادته الكانت النطقةالاول لذلك بنيايسة مطيرة هطت اسع ستعف الهدايسا

والقاعة الثلثية هي قاعة وتمبون الشبهر الذي تفجرت فيه اعظم ثو رتين ق تاريخ العراق الحديث ، وضعت بين تناياها هداييا المافظات المقدمة لسيادته وهدايا الوزارات واللؤسسات الرسميسة وكذلك هدايبا المضطمسات العربية والإجنبية وهداييا العشظي

أماً. القاعة الثلثة فهي قناعة دائتساميم، القرار المسائد ، وهمت الاوسمة والانواط المنوهة لسيادته من ملوڙ ورؤساء يول العالم وڪٽڪ من المنطقيات القيميية والصربية والاجتبية اشافة الى هدايا المسكوكات والهدايا المستوعة من الذهب والغضة وهنداينا الكنزيسطيل والبنورسلين

والماج والمسليح والإعبيسوارات اماً القاعة الرابعة فهي قناعة والشموخ، المالة التي اميح عليها المراق ، وهمت هدآب اللوهسات الفنيسة واعصال النصاس والخسط

والزخراة والغشب والسيراميك أمنأ القاعة الخامسة فهي قاعنة والقامسية، الاسم الذي ارتبط بابسرز معركتين في التاريخ العربي والإسلامي وخست هدايا الأسلمة الذارية وهداء نسيوف والغثلجر اخطلة آل هدايسا

المؤسسات المسكرية . أما القاعة السلسلة فهي قاعة دام المعاركه وقد شننت هدايا ألمسلحق القسريضة والكلب الدبنيسة وعسدايها الطوائف الدبنيسة وهندايسا الكث الكلسافية والملميسة والفكسريسا والسيساسية والاشرطة السمعيسا والبصرية وهدايا الالات الموسيقيا والصور والمقتنيات الشقصية فطبلا عن هدايا مكتبة ونملاج لوثلكق العهد

تشكلتحفأ

🗖 باشراف : عبدالجليل موسى

هين كان مدريا و في تعامله مع الجميع وهو عطب و في التعام

الكرة .. والمكتبا لا تُعرف السير الذي حول عدوء البئيد عبدالاله

ال عاصفة من عدم «الوطبوعية» وهو يدخل في نقلش عهيب

غروب مع رُميَّنَا الذِّيْ رَاي خُطاً غَلِي السُّكِوتُ هَنْهُ وَلَكَ مِيْنُ جِرِثِ تَسْمِيةُ اللَّاعِبُ الْإَغْمَالِ فِي مِدْرَاةَ النَّاطُ وَالْمُطَوِّدُ الْاَكْلُ

واذا اتفقنا مع السيد عبدالاله عبدالحبيد بانه عضو ثابت

يْ لَجِنْةً اخْتَيْلُ الْلاعْبِ الْأَفْسَلُ غَلَنْنَا لِأَنْفُقُ مَعَهُ أَبِنَا لِي

أأسماح للفسه بالطنزعة ف أغتيار اللاعبُ الإفشنل في نك

الْبَارَاةُ انْطَلَاهًا مَنْ صَوْرَةُ سَابِقَةً عَنْ أَدَاءُ اللَّاعِينِ .. كَتْلُ لِا

مسيرتنا الرياضية مراعل تميرف غير مليم .. وقد قيـل مظ

الغم الاعتراف يستخطأ فضيلة أ. والإعتراف يعنى الجراة وقوة الشخصية .. وقال بن محلت عبدالانه التي لا خلم للا ا تحل عنها في الراقعة الخيرة ...

🗀 هادي عبدالله

🖰 الد اليص ارضون غير باللمنشر يونايلد ا

الكافع اربية كالآخرة البرخامستر بودايد الا اللافع اربية كالآخرة اسينقل لافع اسلسها في مباراة مانشتر أفيد الدم عن استثار ل (٣٦) مباراة لمبها بسبب البقائه من اللمبر لاجتذائه على ابحد مانبس الربيدالل بالاس خلال قمي كافيل الغاني نطفي

تَتِفَقَ مِعِهِ فِي الْأَسَاوِيةِ الذي أِسْتَقَدِمَهِ فِي النَقَاشِ وَالْمَلَّا

لبلراة بريع ساعة لا اعلن .

والعرب والى الامريكيين انفسهمه والقاعة السليمة هي قاعة والمايد، وقد دئتي السيد مدير اللحف على وقد هنت هذاينا المسوجنات والمنوعات القطبينة والنمانية هدية تقدمت بها اسراة امريكيــة هي الميدة (ديان جـوديس) التي هي تظملة النسائية ، مسلمـة ، وتعمل معرضة , تبدي تعاطف مع العراق وتظهر ايمنانها بنان وطلنها الان هبو

تهاية المطاف

بعد تلك الجولة التي ارتست على

ملامحها الدهشة والإعجاب ، كان لابد

لئا أن نقف عند السيد وليد شاد

اخباقة ال تلك القاعات ، كان هناك معرض الطيوغات القاصة بأعديث وخطب السيد الرئيس القائد بسلفقة لعراق وانها عازمة عبل العيش فيه العربية والكربية وبعدة لضات يعند أثلثهاء الحصنار القروض عبل اجنبہت اخری ، الذي انتشر ہنظا، العراق هيث مطلوب منهما ان تؤدي ملفت للتظر عل مدار فطباء السباعة واجبها السياس والإعلامي لانهاء المقابل للقاعات ا التظلم المفروض على العراق .

 من سجل التشريفات وهن سجيل الكائسريفيات للعقماف

- A

الذي افتتـج يـوم٠٠/١/٥١٩١ ، التقط كلمة السيد طارق عزيمز نائب رئيس الوزراء الذي أنسأب السيسد الرئيس في افتتاج المتعف ، التي قال قيها دلقد شرفني السيد الرثيس القائد مدام جسين بأن الوب عن سيادته ﴿ افتتاح متحف وللله النصر، أن هذا

المتحف سجيل حافيل يتشمن فاريبخ

ألقائد مثذ نشاثه ويعكس في مقتنيات

سيرة القائد ومراجل عديدة من ملحمة

المتصرواليناء التى قادها مظفرا بعون

أله ق مسيرة طويلة حاللة ، أن زيارة

المتحف فشاصة من قبل الشباب الذين

لم يُعامروا هذم الراجل ستكون ذات

مُعَلَّدَة كَبِيسَة بُهُم كَن يسطلعُـوا عِبْلُ

ومن بين الأراء الكثيرة التي ضمها

سجىل التشبريضات والتى محجلت

دَعُلْمَتُهَا مِلْلَتَهِفُ الْلَمْيِزُ * تَوَكَّفُتُ امْلُمُ

كلمة السيد «توماس هبينٍ» المغترب

العللية ، عسورة والضعة عن عيناة

وجهاد وعظمة الرئيس الحبيب ضدام

جوانبُ من تاريخ قائدهم العظيم،

همادي مدير المتعف الذي تحدث عن المتحف للللا : يعلى المتحف كالبيا مفتوجا فكل مواطنينيا العبراةيين وشأوك ورؤسساء ومسواطتي الدول الثبانيقة والمسبيقة ، سجلوا فيه ويسجلون تقديرهم العاق واعجابهم وهبهم لشقص السيد الرئيس القائد مندام حسين حقيقه ايد . وما هيذه الهدأيا ألتى تخسها قاعبات العرش الست الإرسائل حب وتقدير للقائد ون جنانب اخر يمثيل المتحف معطة تسجل فيها سقر القائد ونشعاله منث ولايشه عبر سنين النفيال سا اليبل اللبورة واستي ألعصل والتقسأ والبناء والجهاد بعد ثورة ١٧ _ ٣٠ تعوز الباركة من خلال معارض العبور

وان خسلال المقتنيسات الشبخسيب تنبيادته ومن خلال عطائبه السيآس واللَّقَالُ الذِّي يِتَعَلَّىٰ فِي الْكُتِبِ الَّهِ معرت عن القائد واحليله وخطب مسرع شاميخ

• كلمة الخيرة

انه تحلة فنية داخل تحلة فنية وهو عالم يهي يستفرق التافل طويلا ويرسم الدهامة عل ملامحه ، يتظر ق الاشيباء جميما ويتنوسع و تشكيل العسام والقساص ، يتعضود القبيم ويستحث الجنيد ويطبع ل الذاعرة ﴿ متحف شامل وميرسة تموذجية حاللة يالبروش والمير .. والإنبهار 🗅

الندور ربيع السنسطساليي حلولتة انسديسة اسبيسا

معسلال المرازيس ورومانة البطانة ورومانيا بهدان المنازة ورية عردة المنازة ورية عردة المنازة البرازيل و المنازق البرازيل ما المنازيات المناطق الدورة المناذا الإوليمية والمنازيل المنازيل المنازيل المنازيل مناوز المنازيل المنازيل منازيل مناوز المنازيل المنازيل منازيل مرة والمنازيل المنازيل المنازيل مرة والمنازيل المنازيل مرة والمنازيل المنازيل مرة والمنازيل المنازيل المنازيل مرة والمنازيل مرة والمنازيل مرة والمنازيل مرة والمنازيل المنازيل مرة والمنازيل المنازيل مرة والمنازيل مرة والمنازيل مرة والمنازيل المنازيل مرة والمنازيل مرة والمنازيل المنازيل مرة والمنازيل المنازيل المنازيل مرة والمنازيل المنازيل الم

أنا الطبية العراقي القطراد في البطولة الإسبوبية الثانية زغي لِطل الكؤوس غيرًال بِمُتَطَال عُمِيه بِسِرُولِت الدول الذي هند سيدهند اليوم وعل ضوء تتيجة المِدَراة الثقية استا

ويجانب ندي الزوراء العراقي والعربي القنطري تأعيل

البغل شطلب رسمها تضييف كاس العلم في مر التماد الدول عرد السنوي امن الاول ال جوزيف بالتر أميا مر التماد الدول عرد الشم طلبا رسمها لاستضافة فيتيان على المتم عمر ٢٠٠٣

وروا الجنوبية النها اعق من غيرها باستقساقة البطؤلة

النبة أسيدا أبطل الدوري سليمري في مكان وأهد يملنه التعد الاسبوي لكرة اللام بعد التهاء تصفيف الدور أب

فالمحافة الرياضية معرها اوسع مما يفان الكثير ان المتطورين من تاشير الإفطاء لان عملية التافيغ لا تعني باي حال من الإهوال الاسامة الى الأشفاس بقر ما تهدف الى تنافية

سيخوض منتخبتا مباراة الإياب الاوق

مع اللقاب الولبي القاري (الله

علم من الطبو القبل في منعب النسب وفي العصرين منه بالآب المنتشب الأزمني ، أما المتتشيئل الازمني والقطوي اسوف بلاتيان

لِ الدوحة في السليس مِنْ الشهر الكَيْل

مباراه تقولها لقرسان متتقيتا الاوأبي

وأدبل تجنة





السبيد : ٦- جمادي الاولى ١٩٦١م. . - ٢ المول ١٩٩٥م

الأولمين الماري المارية الأولمين المارية الما

عشدما جنيع على وهيب بكرته الى جهلة الرصيد ال لربعة أهداف . الأسبوية الثفثة ق تصليات مسلطة دورة اليمع حتى كانت غرصة الصريرة المقية عبس تغطينة رديشة لدضاع الاردن للجد أمس غوزا رائعاً بتغلبه على مشيقه فيعطان جذير ف وهمع سناسب مسددا الكرة الإرمني باريمة اهداف مقابل لاهيء وكان براسه ال داخل الرمي الارمني . ثم عنزل فبنا الولبي أد غرج عند الاستراعة عل وهيب الرصيد بهدف ذات قبل دفائل متقيما بثلاثة أهداف ويهيمنة وأشمعة ز البلة من انتهاء الشوط الاول هين نجج

اللعب كالت فيها فستوله متسرابات على نعمة المتوط الاول حين نجع على نعمة المتولف في المتسران وبداعة على نعمة المتوف والتناسب بعض المتواف المتوف المتوف المتوف المتوف المتوف المتوف المتوف المتوف والمتحرث والمتعرب المتوف المتوف المتوف المتوف المتوف المتوف المتوف واستمرت الادن عد منه الادن المتعرب المتوف ال و المعنى مستفيد المرابع والانتفاع المعنى مستفيد المالي والله والانتفاع المعنى مستفيد الفارات التي تحركها الكفة هي الأرجح لصالحهم وكان بالإمكان مدافعو الاردن واستثمر لاهبونا في طرق تسجيل أهداف كثيرة في هذا القبوط ايضا مرس تركن مدويلج ذلات مرات الاول في الا أن تكثر من فرصة قناعت على هنات الذين أدوا مبدراة راتعت أنس في عملي . وقات مبتر وبلادات في الطبقة الخاصة الدنيقة (٨٦) عين صدد عاسر مقبرة وجوها بلوز كبر رسفوا أبه اللة التي عند عاسر مقبرة .

بهسادة رؤساء الدوائر آلريزية ورؤساء وأعضاء المنظمات المهدة والشعبية بمساطلة عبالى . وأعد المسيد وزير الداخلية عبل اهمية توفيع الإجواء الديمقراطة بمروسة عادلة ووضيع الجداول بلللمحولين على واجهات مراكز الإستفتاء وفق الراهمة المهدافية المناطق بفية الخباع عادة المعلوبة في تعلونا المناطق مهدا المهدافية والراهمة المهدافية في تعلونا المناطق على الاستعدادات المهدافية عبدا من مراكز الإستفتاء واطلع على الاستعدادات الجلاية فيها لتصكين المؤاطنين عن الادلاء باصوالهم بكل يعمر وسهولة . ورافق المناسق عبدالمعدال والراهيق المناسق معاطلا ديال والراهيق المناسق ال

مة هوامع المعدورية، الرصة جديدة لنصيح النب من النقالية عنول القالية عندما اللي حسام فوزي كرة بالصرف شنيقة اخفل الصقوب تركي صبويلج وضعتها فيهم جماعير الغرة العراقية [] ليسدها على يسل المارس سبجلا هدف السيطرة عليها فارتنت للجد فعطان جذي

والضراء وان يتدوا ازره عند القدائد وألمن فحصلوا بذلك على رضا أن سيمانه فوصفهم بقوله : { لقد رضي الله عن المؤمنين الا يبليمونك ثمت الشجرة فعلم مال الوبهم المنابع ملخما قريبا) وقل ان استفتاء المراقبين سيكون الديل خرصهم على قائدهم وعلى كرامتهم وتجنبا الملط الفاها من أعداء الوسلام ولدحض الوال وادعاءات اعداء الوطن والامة و إلى يوم الاستغناء سيلهم المراقبون بصوت واحد بكلمة وأحدة ويد واحدة ويلفليلهم المراقبون بصوت واحد حسين حفظه الله ليبرمنوا المائم الإجمع حبيم وتستكهم بعدتهم سينا أن الايلم المعلم الإجمع حبيم وتستكهم والمنابع المنابع والمنابع والمنابع والمنابع والمنابع والمنابع المنابع والمنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع والمنابع المنابع ال كافة سيؤكلون في يبوم الاستفتاء ولامهم المطلق القلام المهاهد صدام حسين وإن العلم يعرف جيدا عمل العملة بين القلاد والجماعية وإن العلم يعرف جيدا عمل العملة سين القلاد والجماعية وإن تحقيمات الإستعمل والرجعية القلوب تحم المقالد الرمز صدام حسين واضاف أن الدين المسلمي الحيث الرمز حدام الشيخ الدينقاطي متملا أن المبلغة المسلمين للرسول الكرم والمشلقاء الرائدين حيث بليح النفس يدادة حرة على طريق الهذى والايمان وقد قال أنه يبديهم فمن تعييم على نفسه أنه يبديهم فمن تحتى على نفسه الما يبديهم فمن تحتى على نفسه أن المناز والأمان الإستفتاء المناز المنا

غرف السيد عبذالاله عبدالحميد بهدوشه فرق للمسطية

علن الجعهورية، أن مباريات دور ربع النهائي في بطولة

لله البودن اللهنائي ال الدور اللهن بعد ان كور فوزه عل نكر الوهدة من البحرين في ميثراتهما الثانية التي جوت في بيري وقدما طالم تمكيم عراقي مياف من السادة طارق المدود والدينية النظم مطاع ايوب وخلف جدال صولين من المبورة النظم مطاع ايوب وخلف جدال صولين من المبورة التقدم من التقدم من التقدم من التقدم من التقدم التقديم والتقديم والتقديم والتقديم التقديم التق نعد ومارّه حسين وعيض عبد الحسين الزَّبْرُاءُ والعَربِي سيلتايان في مقداد في السليم والعقرين مِن النَّبِرِ لَلْقَالِ فِي نَطَاقِ الدَّورِ الْكَانِي .

لطل لريكستان وتركستستان بعد تعدلهما سلبيا ﴿ المباراة

بيت هي المقدم لعدم ٢٠٠٠ إن القرر أن يكون وقد مماثل من كورها الجدوبية قد الله طربيات المستشطة البدورة وقد الديان بنظاق اعتر من (٢) الاف مليون دوار على التجهيزات البرسائية التي من بينها الدائشات عملالة المرض أعدات ميتروان تجري في ملاهب الضوى جينما تسرى الجزارا الجذوبية النما لحد من أجدها المستدر الاها المساولة



ولم تجميعها ۾ القاعة الاول ڪاعث ــواخىڭ السيد مدير المتحف اق ان الذي يميسر متصف القبائسة .. عن المتاحف المعنية بحفظ تاريبخ القفاة والرؤسساء واللوك ، ان المسلمف ق العالم ، اعتمدت في الدرجية الإساس عل المقتنيات الشخصية والاناث وما الدُّذَلَكُ مِنْ هَاهِياتَ السَّمْسِ المُعَنَى . وكنونت الجزء الهنام في المتحف منع عرض تعلاج من افقم الهدايا القيمة لكك الشخصيات ، اما بالنسب لتمف القائد ، فتكوينته الإسباسية هي الهدايا القدمة للسيد الرئيس وجزء بسيط من المقنفيات مع التاكيد على العطاء القكري من خلال معرض الكتاب ، وهذا لوحده يفسر لنا ليس تميز اللحف عن بلية التباعف ، بل وتمييز القائد عن بقية شادة النول

🖪 باشراف : نرمين المقتى

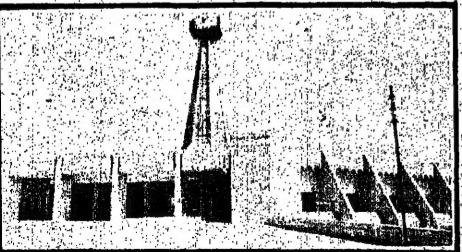
🗷 تصوير : عبدالله عجر

والرؤساء بمكانشه بإن ابضاء شعبه وابناء الامة العربية وشرفاء العالم وأن الكم الهاثل المعروض من الهدأيا يمثل نملاج من الهدايا القدمة للقائد : لان ما لدينا في المضارن هو اشتصاف مضاعفة من الهدايا ، وعن هــذا الكم تحجم ان كل هدية مهما غلا ثمتها فهى بمستوى وأحد من التقيير بظلر القائد ولانها تمشل شهددة هب وتقديس ئسيادته ، لذلك غبو حريمن جـدا ان تأخذ مكانها من المتحف ويجتبرها ملكا خاصنا وإرثا للشعب ولأبدخل أيا مثها فسنن سلانتسائيه الشاهية ا لاستشداماتيه الشامية وعيلات

0

وعن أيسوز منا لقت تسطرم ق تلك الهدايا ، قال المسد مدير التحف رائله ذلك المجلب والجوشنء الذي صنعه مواطئ تخبادي مسلم يحمي القائد عن النوام الإسلمية ، فهنو بليبل عبل الحرمن قبل المبية للشفض القائد والخوف عليه من أهداء الانسطنية. . .

. ذكرا خادا للاسماء والسيان ، فهو



Saturday, 30 September, 1995

و بعض الناس يقلبون ياء المرية ياء

ويضعون الزاي محل السين ق الرسالة

ويتهموننا باننا نقلب الكلام بعد ان قالوا لنا .

السلام عليكم وقلفا لهم . وعليكم السلام

وأكنهم وهم يحسبون يخطاون في الاعداد

ويحذفون واو الوحدة

ويقراون كلمة الفتح بالظوب

يا امي . انهم يتحدثون عن بغداد

ا أمى : انهم يتحدثون عن العراق

ولكنهم وهم بلعبون تحترق الاوراق

زوجتي لِ المطبخ واولادي في المدارس

وقوق رأس غيوم لا اعرف ماذا سينزل منها

والغربان اختلطت مع النوارس

اتهم يتحدثون عن بغداد

انهم يتحدثون عن العراق

وكتفاى مظلنان بالنجوم

لأتخلص من افلاسي

ولكن عل أن اذهب الى الحماء

الطاليد القلامية (انطاعة زان

عسام ١٩٥٧ وسقوط العلسراة

الفلاحين في معركة الرابش الفيزرا.

حسين للاغذ بيدها ولتلمع تزرا

الزراعية شمن ثورة لهنبانيا بأ

تفجيرها اكثر الملما ... وهوستون

عل موجد مع قائد الشعب (الله

عشر من تشرين الاول ، للمنعالة

وللعباهده غش المسع معةزلنة

فيادته لانجاز اللهنة الكؤجلة أثرا

الزراعية وتصفية العلاقات الأفات

واجتثاث طاهيمة الإينيواري

فهـ و الاقدر عـل القيام بشرف نا

المهمة .. والجماعع القلامية القرا

والمصدمة ومفها كل فشان للم

الكادمة سنبد لهذه الشورة ونشأ

نهذه التمولات-.. وأنْ تُلَّهُ لَلَّهُمْ مُ

برتامجتنا النفناق وهي ايضافم

الالتسزامسات وعبهود التعوارا

فتحية لشيداء الثورة الزرابا

وتحيسة لجنود الصركة القلابأ

المجهولين .. وللجد للبنا

الطلائمية الملازمة بذات اعدال الز

والتراث الثوري لامتنا المبيدا ..

الإساسية من المصار هو]. كا أنا

داخل حدوده الإقيمية فالمصارار

تكتيك لهدف استراتيجي يعجد أأد

الغني وهو تبرك المجتمع العزاي

يتاكل من الداخل ويتفسخ مزيون أأ

تكون له حركة تجاه الضارع الأ

نفسه او من الغارج اليه لانقلادوله

التركيز على مفنع غده الاستراكية

تسويد عبس غرض العصدار منيأاني

الشامل العراقية وان المعار الأ

هو اجبار العراق على تنفيذ ارار

مجلس الابن وطيئــا ان نعارب

وبتفكير تظبج وبهوء تباء أأراع

مطراتيجيية الغرب تجناه الد

(الذمال والتفسيع) فين اغذم

اي سلراتيجيـة اتبعت مـج أوا

مجتمعات العلم وهنأ ذري فبراز

المقائلا على تماسك المؤتسع أ

وزيسادة تعرتته الانتلميية بهاذ

القدرة التوزيعية على معاوي ا

والسكلن وزيادة في احاطية الإعام

العرافي لفضح هذه التوجيبات أأ

تمسي طبيعة علانات الجوازالا

شكل فيي عماد الإس اللودي (1976) القومي (ر بقاوت واصلاحة ال

ان ما علب في هذا الكال فو يعاق

لاعدة الوعي بمانية الغرب الذي الذي الديا الديا الديا الديا الدياء الديا

موان موان المقم والهان المالم الرئيلة الاجتماعية والمؤرز والاقتصادية لهذه المتلاة الم

معلت من القريد المعالجة

التعالم وتعن علا مطالك العالم

البومية للعواطن الحادي الذي يحوأ

الجوار -

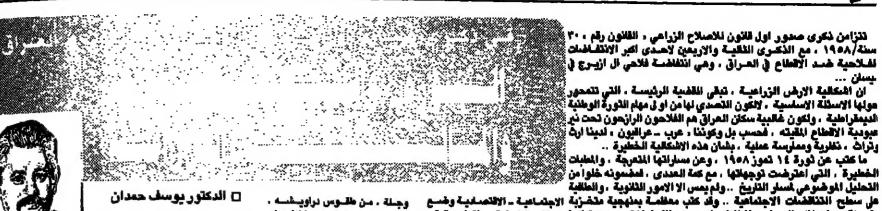
المعدار هدفه تدمع اسلمة فنبأ

الخبيلة اللى تغطى باغطية أعل

ينبغى على العراق في المرحلة فكما

جفل المجتمع العراقي المفعريال

الشرعية النستورية .



🗖 الدكتور يوسف حمدان

واذا كان القانون رقم . ٣٠ لسنة ١٩٥٨ ، قد شمل ما يزيـد على الالف دونم ﴿ الارافي السيحية ولالقي دونم

﴿ اراشِي الديم والسقي بــالواسطة ، غان هناك تقــريمات قــد وسعت من سقف اللكية الزراعية لحد عشرات الوف الدونمات ، ومنها القانون رقم ٣٠ لسنت، ١٩٨٧ ، الذي اعساد الإقطاعايت لفع الإقطاعيات .. ١١ ان الجماهير القلاهية ، ومعها كل

القراثح الكابحة والعدمة من شغيلة الدن والصوافير المراقية ، وهي تملقل بلكرى محور اول قاضون للامتلاح الزراعي ، ﴿ وَقِيعٍ مَعَلَّكُمُ بالس ، هيث الصمبار الظالم وجليع ونهب مملكري قوت الشعب تستقرأ تناريفننا بنارلنة الشوري المتوارث ، وتقليد انتفاضات جماهم الشلاهين والإرقباء وخند الردة عبل التشريع الإسلامي الاول والإسلمواذ على المُلكية الشاكركة ، وهي تستذكر بذأت الوقت ارهامسات وانتفاقسات

شلاهی العراق و فبلاهی ده زشی ويضير ف عربستيان ، والعوارض وبني هجيم (القرات الاوسط ، وبني مالك والقرطوس ، وما عبرت عن هذه

وجلة . من طقوس براوينشه . متصبورة غبوضا وهبينا لاشبساح معرفياً ومصادرا معلوماتية ، لا بد منها لاعادة كتابة التاريخ ومسار الحركة التي وندت مجينة و (وات متاشر من معتقداته .. نهذا غللت مترددة خؤورة التورية العراقية ، بمنهجية المانية التاريخية . وتلك مهمة معروحة بالماه هذا القرن ، وبحسالة عسيصة عن حسم اختيسارات طرق تقسمهسا ومشاولة . أد توالمت مع الإقطاع ، لا بتظید حبوه ، انما وبتربید مفاهیمه تغماد الصراع والزخم اللوري و في الوقت .، الذي قبطعت فيسه

ان الجماهير الفيلاحيية ستكون عليي موعد مسع قبائد الشعب في الخيامس عشر وسربر ربيد مينيه ... ومن مسن تشرين الاول لتمنحه الثقة وتعاهده على السيير تحت قيادته

وتامين امن غذائها ، ومنا يقترضنه منذ ما يقارب الإربعة عقود مضت على تشريع القانون رام • ٣٠ لسنة ١٩٥٨ ، والتضريعيات اللاعقية ، نقسان القضيسة الزراعيسة ، لازالت

النصف الثاني من القرن الثامن عشر .

حبل السرة ، مع الاقطاع ، وتحررت الثورة الزراعية مهمة مؤجلة .. ، بل الدولة ، وكل ما يتعلق بظماط العقل . واحساسيس القسمج وقيساسات ولازال امنتا الشذائي صرتهتا لدى الدوائس الإجتبيسة .. وعلى يعسد التضريعات التقدمية والتمثلة بقانون الوجيدان ، والمدرسية والنساهيج التعليميــة ، وكــل البني القبواليــة الإمسلاح الزراعي رآم ١١٧ لسلــة للمجتمع من وصمايـة المضاهيـم

الاقتطاعية ، قلت الدولة الوطنية ١٩٧٠ والقانسون رقع ، ٩٠ لسنية

العراق ، كما هي بقية اقاليم وطننا الديمقراطية ، العربية ، ، وقياداتها ١٩٧٠ ، والمتطلق بالمسألة الزراعية ق العبرين ، لم يعرف شكل العلاقات مشبودة لاسر قلاع الاقطاع ، متعلقة صنطقة المكم الذاتي من كريستان الإقطاعية بانماطها الكلاسيكية ، وام بعثب مضايف عضائره ... ، مراهبـة العراق .. ياغذ تانون نفيؤ وتنمى التشكيلات

وتمتمة ابلوناته الايدبولوجية ..

الثورات البرجوازية الاوربية ومنذ

🗷 بد. عباس غيالي الحديثي

اللتحدة قان الهدف الإساس متهيا لم

باثل الكلف الالتصادية والإجتماعية والسياسية ﴿ فَالْ غَيِبَابِ الْمَكُومِيةِ الركزية وتفطية اعلامية بالمسانية اللاخل باعتبار ان الماكنة الإعسلامية الغربية هي اهدى وسائل سيطرة

١ . الإطلاع على الموازنة التخطيطية لعام ١٩٩٦ والمصادلة عليها ٧ . زيادة رأسمال الفتركة بنسبة ١٠٠٪ ليصبيح (١) ملايين دينار بدلا مِنْ (٢) مليِّون دينلر تماثليا مع الوضيع الاقتصادي العالي وبما يُعزز

٢ . انتخاب اعضاء مجلس ادارة الشيركة/ الدورة الشائية وذلك لافتهاء الفترة الزمنية المعدة

سنتجاوز ما قام به الغرب من خلق

ودهم الكيائين المذصريين في السماين

وجذوب افريقيا سايقنا واللذين ليس

لهما مثيل ﴿ التَّارِيخُ وتعود الى العراق

ونقول ان ما يقوم به الفرب تجاه

المراق هو ليس مصبارا التصاديبا

يستهدف تنفيذ فرارات مجلس الامن

كمنا يحلو لهذا الغبرب أن يقتول أو

المصبول على موجودات العبراق من

اسلحة الدمآر القسامل ولكن القاية

مصدقة من كالتب العدل مع أبراز شهادة الإسهم التي تحملونها أعطة او اداية أو وعالة وفقا للمددة ٨٦ من قلتون الشرعات . وفي هقة عدم (كُلْمَالُ النَّصِيْدِ القُلْنُونِي فسوف يَزْجِلُ الاجتماع الى يُومُ الضيس ١٩٩٥/١٠/٧٦ في نفس الزمان والمكان المعينين وهنكوا . رئيس مجلس الإدارة

تشاط الشركة

راجين مضوركم أو من ينوب هنكم بموهب صد الانابة أو بوكالة

﴿ عودة الإمّل ﴾ كما تسميها الولايات

يعسرف الا الكلة الكليلة وهسو دفق النفايات النووية والسامة في اراشي الصومال الواسعية والكيلة السكان وذات السواهل الطويلة ممــا يعطي فرصة لدول الفرب لدفن هذه اللفليات القرب على العالم .

شركة الرافدين للتجارة والتسويق/ مساهمة

لسنة ١٩٨٧ وتنفيذا لقرار مجلس ادارة الشركة المتخذ بالجلسة الخامسة بتاريخ ٤/٩/٥/١ يَسْرنا دَعُونِهُمْ لَحَمْسُ رَاجِتُمَاعُ الْهِيئَةُ العادة الذي سيعتد ف فندق المنصور عيليا ف تمام الساعة العالسة من مساح يوم المبيش ١٩/٠/١٠/١٩ النظر ل جدول الاجتساع

الموضوع/ اجتمام الهيئة العامة

راسمالها (۲) ملیون دینار

الى/ السادة مساهمي الشركة المحترمين استثنادا لاحكام المانيتين ٧٨ و ٧٩ من قانون الشركات المرقم ٣٦

YAAP

غفلة قاطعي الطريسسق البري

وتأهت النعاج

ليُبِدُ الزبانِ بِلِكِانَ فِي وادي الرافدين منذ اقدم العصور . هني أن قسما من استماه الاوقات . مشتق من استماء الأطوار والميل السوبري (دانة) هي السافة التي يقطعها الفرد ماشيا خلال ساعة سومرية اي خلال سساعتين من تـوقيتنا المال (١)

كيل تغيرنا و اصبحنا نحسب لكل شيء حسابا "

وللأالم ناخذ حكمة من الإيام الجميلة ؟

عانجاس على الدرجات الحجرية للكلية

عتن الشس تجلس (طلال البنايات

كيف تغيرنا وامسحنا نحسب لكل شيء حسابا

وماكنا نتلبه الى كفتي الميزان ولا الى عفي الزمان

إلى : اكلنا فلائل ، وكلامنا زلازل ، والبصل ما وصل

رعنها كنا نجصل على درجات الليلة إلى الامتحانات

وغفرٌ كثيراً . ونضعك كثيراً ، ونتحدث عن كل شيء

ونانتطم المساب فوق الصحاب

وهن كنا نعود الى مدننا وقرانا

ورسائل ال امي كانت لا تتوقف

بالى (بغداد توقف واد البنات

بغداد انزل الكرب كل جزء هي غنزل العالم

المظر (مكان اللارجمة) . إهذه علة اللقت

السكيم بين السفر والعودة ؟ اطرح هذا

الزمل غارج اية عادة تقانية متبعا في

له المتبدرا انطولوجيــا اتمنى ان يكون

نغباء فبرورة وافتقى واطا لاستيمساب

الله في التي يشرك أراسطام عسائمين (التفائل والتحضر) داخلنا يختبرهما

عل الثال باللجريب المي والعبايشة

The property of the second

وتتعلم التاريخ فوق الريخ

ونغيظ الجميلات

ونبقى في انتظار عوبتنا

وتن تبصاننا ملا ازرار

ert els ille l'a

الاتصبالية والخيبالية وارث الحضبارات نازقنا بفنصره إجتيازتنا طريقا بسريا العظيمة ومنها حضارة و ادى الرائيين . بمتارق عثرون ساعة تلوصول الى مدينة ان مقولة (جـوهـر الميـاة ليس عنوبية (عمان/ الاردن) ، وشعن تودع الإحساس بالوجنود بل هو الإحساس لبرننا وعبل اعطناب الكبرن المسادى بالانفراط ﴿ تَعَلَّقُ بِجِدُ تَعَبِيرًا ﴿ لَازَعَانَ والمضرين - أرن الإرغبام السمار اعلى في اساسا و في الكان بشكل شاتوي . ((٢) بنيل واللهام كل تميز بدعوى التحديث لتبدو تدليلا مسطاً على مازلنا النرتبُ منْ تهمينات (ماليا (الحصيل) ملينية ما (رنقه زمن مكانتا (اوطاننا) و اجبارنا مل لسار السنديم سلطرق المتوسة يبالانغراط الاعتيبادي طمن زمن صطله (قدمار) . بين بغداد وعمان ويطعصى الماصرة ورموزه التكنولوجيية والتقنية بدا آیان وعی الکان ذاکرة جبوهبرهما والاستهلاكية عاضرة ﴿ بِينَة ، حتى ولو ، أريد . أفي عمان التشط الذاكرة التقلهر عل كانت تشرتها حضارية ك (عمان) . جزه بن العراق لازال هيا . ومتى وصلنا

يظهر ارتباط الزمان بسلكان ﴿ اسساس ألى ثلاثة اجزاء ، السماء والأرض والعالم السقل ، ومأهول بالألهة والبشر والإموات

تكوين كيان الفرد الرافز فيمن تـواشج تقسيمهما في معتكداتهم ف ﴿ الْكَانُ يِنْقُسُمُ على اللتوالي ، أما الزمان فيتكون من الزمن للستمر الإبدي الضامر بالألهة ، وزمن البطى رأمن الفذاء والإيقام والابتهال ال الألهية (٣) أما الإسوات غلد استنفيوا أيامهم المعبودة وتزلوا ي مكثن اللارجمة

120

ستباقا للبيان جثر عبارة تلقائبة واشحة

ــ العائي درع الطائي

ياً أمي : كل خابليون له ... (والرَّبُو).. . واحفاد المجاج صلبوا الحلاج فامتلات الافاق بالعجاج

فتصرح : اطلابنا ابتها الصروف العربية من الحروب

السيوف الخليجية من ذهب والسيوف الاخرى من قصب ،

فْتَرَبُّ عَلُّ : اللَّا ابالية سحبت القوي الى قاع الفجيعة

غُلَرَدُ عَلُ : التعب ستذروه الارباح لا الرياح

يا أمَّى: الإقاعي ملأت الراعي

فباية سيوف سيحارب العرب ؟

اطلقها المتجول الشاعر (هان يمو) هيث كان يواصل تجوئل بشداد ال عمان حين قال : (احساس إسالكنان الإن معندوم وبالتالي احساس بالزمــان) مايستشمــره (نمبو) عن انصدام الكيان الحميمي بقداد) (٤) وبالتال يتسرب ال زمن اُلَّدِينَةَ عَبَانُ بِسَنَلْمُورَهُ كُنَّلُ وَعَيْ مَبِدَعٍ فِي بِقُداد هَيِثُ قَادَانَ جِرِيانَ الزَّمَانَ وَالْعَدَامِ تغريجاته الثلاثة (المافي ، الحماضر ، الستقبل) (لعدة عوامل مثلها الحصار)

1

🖫 هناء مال انه

عبالم الإموات) .) أورد هنذا الاختيار

4 _ تفس المعدر السابق ص ٣١ وقال وفيا لنلك الرهاية طوال هياته ﴾. و في مطلع شبابه همله توقه للطم مل جذاهيه وهد وساوي من من من من من الماسية الهابية غيها وحمل على • الليسانس • بعرانية القبراء . يه إن نتن فاكل دراسته الماسية الهابية الثانية التي ارضته أن يتواف مؤلاة عن مواصلة وغادرها يقعل طروف المرب المائية الثانية التي ارضته أن يتواف مؤلاة عن مواصلة حلمه بالمخلوراه ، نتن توقه للمعرفة لم يخافره فعاوده الحذين وقت الرحل الى لذين من جنيد ليحاق علمه عدّه النرة ويعمل على النكتوراء عبام ١٩٤٧ وأيواصيل مسهرات الإبداهية التي كان قد بداها وهو أبن خمسة علم عاماً ﴿ لِا كَانَ كَ نَشَرُ أُولَ مِقَالَ لَهُ وَعَلَ

انشاهه

الاشتعار اما اوراد واما احجار

التدهين تسكين

القرية تزوجت الديئة

🌘 الاشعار ، الاشعار . لابد من هذا الخيار

لعرية : ح .. ر .. ي .. ة ، عرية

يؤدي الى أعدام حياتية الكان . إذن جوهر

العملية واحد ولكن تراتبها مختلف . اهذا

سر عدم جدوى البقاء والسفر معا بالنسبة

المثلا على ولو كان خيالياً . ولهذا يخيل في

ان النظر من تهميش الازمنة والامكنة هو

عقد التواصل مع روح المكان وروح الزمان

متجاوزين بالوعى الحر ماموصوف بسانه

متخلف وماموصوف بانسه متحضر . هذا

تخيل ليس الأ من حيث أنه ﴿ اذَا عَجَزْنَا مَن

١ ــ زهير محمد حسن/ عالم (الزمان ـ

الكان _ العدد) عند القدماء العراقيـين/

مجلة سومر/ الجزء الإول والثلاي/ اللمِلد

٧ ـ جاستون بالبائر/ جماليات الكان/

ترجمه غالب هاسا/ ص

٣ ــ زهير محمد حسِن/ عالم (الزمان ــ

المُعَانِ _ الْعَدِد) عند القدماء الْعُراقيدة في مجلة سومر/ الجزء الأول والثاني/ المجلة

٤ ـ (أن الكنان الذي يتجنب نموه

الخَيل لايمكن ان يبقى مكانا لامباليا . (١

أيعاد هندسية وحسب . فهو مكان قد عاش

فيه يقر ليس بقنكل موضوعي فقـط . مِا

يكل ماني الخيال من تحيرٌ . وخَسَامِيةُ انْ

بملك جاذبية ﴿ اغْلَبِ الْأَعْبِـانَ وَذَلِكَ لِانَّهُ

يُكِنْكُ الوجُودُ لِ حَدُودُ كَنْسَمْ بِالْحَمَّايَةُ . }/ جَـاسَتُونَ بِـالْسُلَارُ / جَمَـالِيـاتَ الْكَـلُرُ /

ترجمة . غالب علسا/ ص ٣٧

الثاني والاربعون/ من ٢٦

١٩/الهامش/طا/بغداد

الثانيُ والاربعون/ ص٢٦

التقيل أسوف نعجز عن الثنيا .) (ه)

الترميم لا التحطيم ، والتلهيم لا التعنيم

والحرية ليست جرية ولا مزهريه ولا شمعة في صينية

والشناب أدخل سيلرات الصالون الفاخرة الى القرى البعيدة

لَكَ كَانَ ذَا فَكَر موسوعي وذلكرة متوفدة إهاده لأن ينتكل بين التأريخ واللغة والإمب والقبطة والترجعة على القمة والثيمر والثقد ، علما كتب في اغدارس الاجهة والعب القارن والحروض والتحقيق ، اعضر مجموعته القصمية الارق : فايس مروضة ، عام ١٩٤١ ومجموعكه اللفيمنية اللابة ، الثالثة اللابعة ، عام ١٩٥٧ . وبن الباره ، ق طريق العودة ، ﴿ وَكَأِنْ قَدْ نَكْمَ عُمُولِهِ إِنْ حَلَقَكَ مَنْطِسَلَةٌ فِي جِزِيدَةٌ ، الإحماد ، غيا ١٩٤١) و. بنت السراع فو رحلة الراسيانيا ۽ (١٩٥١) ، ليو تؤاس ۾ امريكا ۽ (١٩٥٥) و. و. التانيث والتائي في اللفات السامية ۽ و، عن الترجمة ۾ شوء البراسات الكارية (١٩٥٧) و. الترجمة التحليلية ، (١٩٥٧) و. مراسات بل العنب الكلن ، (١٩٥٧) و. فن التعليم الشعري والقالية ، (١٩٦٧) و. مكانة اللمعر في الإثاثة المعربية المساميرة ، (١٩٨٧) و. الامب الكانن في ضوء الف ليلة وليلة ، (١٩٨٧) وقام بُتحاليل كالي، . حديثة أَلْوْرَاهُ فِي سَيْرِةُ الْوَرْرَاهُ ، لَلْقَيْعَ عَبِدَالْرَهُمْنَ السويِدِي (١٩٦٢) وكَتَبُ ، القيم ؛ فنن الزن جني النيران الكتبي ». (١٩٨٨) وإن مجال الترجّعة اغتبر عام ١٩٦٠ لترجمته لكتاب « البحث عن السعادة : كاسفة العياد الماصرة ، لك ايغل، وإن عام ١٩٧٠ لمبدر ترجمته تكتاب - تاريخ العرب الادبي (، الجاهلية وصبر الإسلام ، لريشواد تكس ، أما بــقلقة الإنْغِلَيزَية طُعَل اهم انْجِازَ هاتُهُ هِو ترجِمته للقرآن التريم ال هذه اللغة . ومن الله عيها « تقر هَبَاد في الصَّعَارِينَات العربيَّة للقرن الشَّمَن على » و « عجيد والنبطَّة المناتم ، وصلاح الدين الايوبي : وجل الأدار ، والانب العربي الماصر في الغراق ، و، وهواهر العراق الماصرات ، وه معروف الرصاق ، ﴿ الذي ترجمه السيد عبدالجيار السامرائي ال العربية) و: التضيع والره في الاب المربي ، و، نهج البلاغة : عراسة وتعليق ،

بِالْطِيَّالِةِ الْ و مَعْهُم الْتِعَلِي الْمَبِيدُ ، بِالْأَكْلِيرِيةُ والمربِيةِ : الله والأوييقر شونة غروبا على الإصلى . و. صفاء خلوصي ، عمل هذا الاسم ماتبقي من ، اللمر، منشوراً ، وان يرى المرت الخاص به بن ، موسوعة بلغارون والإسام القرر والترويون هويه هويها على اليمسل . و، صفاء خلوصي ، خاص بدن التسبي مسموري ، وبن يرب سبر ، سبب القر والتروي التروية التروي

المنتسبية والترجمة والاترجمة والات المقارن في جمعت 11 يعدد النائد والترجمة والات المقارن في جمعت 11 يعدد النائد والمتحدد والات والمتحدد المتحدد المتح ل لااط لنن والتولية والاجتبية ، والاحليث الادامية فتي الظامان بالطامان بالطاب وتها بمسينة هنا وهناك ، وشارك ل الطلع من المؤتدر . واللطيات العالية ورابع النا عن غربا بلاريا ، إلا يتديد التي شارك فيها ، وهل الرابع من ان تقي تصف ، وطن قيها ، نق المغولة في الصياء من الجماعات الرباط والطابع ، وعمل رئيساً من توبا بلتربا ، إلا تعدل التروينية التي شارة فيها ، وعل الرام من الدخلي شيف و ولاد فيها ، دل المضوية و العديد من الجمعيد ، ويديد و ويسبب ، ويس رب المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف أن المداد ورجمه الاضافية المكانية المؤلف المؤلف المؤلف المكانية المكانية المكانية المكانية المكانية المكانية المكانية المكانية المكانية والمكانية والمكانية والمكانية المكانية المكانية المكانية المكانية المكانية والمكانية والمكانية والمكانية والمكانية المكانية استه الإنتانية على يجتل صفين مدرسيين في سنة براسية واحدة خاتل . هذا هو يعطي الوله في صفاء خلوص الذي رمل غنا بصحت أبل أيام ، وإلا النجني امام المنا الإنتانية عما تروي عمله وعلنت لا رمته في ضماء يعد وخاة أمة . اسمة لا أملة سنوي أن الول كه ؛ ورامًا أستاني المزيز

📕 مشبهدنا المسرحي بسائثمسريب العى عسرفنسا انسه مئن (يصاهر) ق خطر ما يكرس تقتيره ي

سلو تاملنا ظيلا بغارطة المسرح العراقي وعروضه الحالية سرعان مستكنش ان اللمالية السرمية اغذه بالانتشار الاطي والتراكم الكسي لا النوعي . معميح انذا لايمكن ان نتجاهل التوسع

الذي شهدته شاعات المرض حيث ازداد هدما وتحولت معظم دور السيثما نتيجة وكود النشاط السينمائي يسبب انعدام الانتاج المل والمنة الأفلام المديدة وتراجع ظاهرة المتابعة السينمائية . اعننا نجد يللقبل رجاحة عنه الطاهرة السرحية ولواميل الظياط السرمي من خيلال سلمرارية تقنيم يعش الأعمال المسمية والمهور طويلة بل البعض منهما تجاوزت

السلـــة والسنتين كالسوق وبيت الطين واطراف الديناوغيرها . وأكن برغم هذا الإليال الجماعيري لهذه الأعمال الا أنه لايمكن أن يكبون مقيضها حليقيا لجودة هذه العروض لأسيما الأا تم كويمها في طبوء الشروط القنية والظاييس لجمالية . وأسلم عله الظلمرة إي أن تقنياتل ما الذي يجمل مثل هذم العروش

تعصب النجساح والالبسل من الجنهور أنَّ العروض الإسطيلاكيــة الكِّي شاعت تسيلها ب و المسرح التهاري ، ادارت الهرها لوظيفة المسرح الساريقية . وتجاملت كل عناصر السعو والنبل اللنين يهدف اليهما هن النسرح بل زيادة عل ذلك أن البعض من هنده العبروش تسرمي أق هبط من المواطف والأفعال الإنسائينة وتتعاز عل الجانب القرائزي غيما تقعه الجمهور اثها تدادغ ملنامره واجلسيت متورة مبتلله زاعمين امتعابها ان ارضاء

الأا الجمهور يكتلي ذك . ومن خلال الرؤية التفعية والانية لهذا اللوع من العروض ضائها تضمي سلمذ الأسلى من الجلية والالتزام . أن هـ13 الصبقيق مِين الضروش الاستهانكية شقائر من الوخيوعات سلمو گیل الامیة وهامی بقسیة ای تشیرا المحصع ويبتعد عميا هيو مهم ولندلي نثهبا . واذا صنعف وان تسطرات يعفر الاعمال ال تناول فقسية مهمة وراهنة وهد مالكمتله (رجعش المبرهيات التي تسعي للظراب من حياة اللهرج اليوميث التناس بعض المبارات التفسنة اشارات فس مسأ غليفا حالات يعيليها الكفرع ويصطم بها واقعيا الا ان عده العروش يالل وقمها الل بكلير عنا هو 🐧 الواقع لأ

الها كليرا منجفرغ هذه القلمقياس ها البنافوة وتضل عل تمييعها وتخطيل البثها من خلال تقديم المنطعي مفها في منور الضنينة والتعنات الفهاة والمركات السلاجة التي تلطب التنبغ

, PARE HALLS اننا إسنا شد السرمينات الكوميدية وَأَنْتِكُبُرُهَا فِهِي ثِنَالُ أَعْمَالًا مَطَاوِيَةً وَلَكُنَّ مَالِحُكُلُ تُكْنِمُ هَذَا اللَّوْنُ مِنْ خَنْلُ أَعْمَالُ كترار فيها أبلاغة المطبقية والأسبية البلغة . ويتكن أن يخطق هذا بالاعتال الرسيطة والاستعراضية . إن البلغة ال مطاطة العمل المنوض الذي ال تجلوز الكثير من منطلبات والروط البيهل ملها وهذا له اسبأية التي تاك (طعمتها توسع الانتاج وارتباط هيفلة بالقطاع القاض

ه حسين الانصاري وتراجع دور المؤسسان القنية العلية انتلجيا ، لابس اصبحت القرق الرسميــة تفازل عروش المسرح القاص وتصاول تكليدها ومضافستها ضمن شوجهات المعروفة في وشبع مسالة الشيك قبل كيل شيء . أن هنده الظاهنرة اعتبتت أعبراً وافعتا ولاحلجة للغوش ق تضامينها عما ان شيوّع الظامرة أدى ال تراجيع ائنص البرامي وشيسوع مسايسمين نص المسرح او الكلوب ارتجالا ومن خيلال مشاهدتي ليعض العروض السرحية لست ان المدلَّل ـ او الذي يطلق طيـه تجاوزا سم - النجم - الد أمس مؤلفا ومخرجا ايشا وباتت ترواده اعلام تبنى مسؤولية الاثر المسمى أ الذي صار يمتول ويجول فيسه دون رقيب ... والادهى مـن ذنك ان عش المثلغ مسار يسولك مسواراتيه الماعزة ومسركاتيه المتكررة وتكباته التي بربدها إر مسالات الفنسلق والمقسلات الخامية ليعيدها عل الإستاع ﴿ عبروش مسرعية متكررة يحيث بات جمهـور هذه الاعمال يملظها عن ظهر كاب ولهذا لاوجود

النصروان كأن منك نص فاعتقر ان وجوده يناغذ نبالتلاش يبوما بعد اغبر تثبجة لتجاوزات المثل وخروجه على النص ومعارنته عبب ود الجنهور والإنمياع أَلَ رَغْمُنَكُ الْأَلْمِيَّةُ فِي الْمَاعِيَّةُ الْمُرْمِيدُ مُنَّ القيمية وباي طريقة كانت . أن هـده العروش السهلة اصبحت ومبلة مباعزة للكلم من النتاجات المسرحية التي الحلت لنزعف على طلبيسات مصارحتنا والثي . لاتتظام سوی وجسود اسم العال ، يسان مصروفنا من طبائل التصرار الإعبالاتي التلفريوني وفيسكة مسرعية لموشوع مالوف وعابر بمنتجمع مابته اللاعرامية من مكايات الثنارع والسوق والبيث تتغلل لعرض معموعة من القطوعات الوسيقية للتي يبزج غيها الرائص والخضاء غيكبون العرض يعثابة عفل فني مشوع يُجُد فيسا الجمهور ملاذا لكل مفيريد .

، أنَّ هـذا السَّمَـط من المسروهن الذي استقف عثيرا بالقضايا الجمالية والفعرية والمشكل الفلية ادى أل تراجب الفلامرا المسرعية وطليسان السرح الإستهيات بخاطه والعسل واخسخ للمعرخ الهساد وهنذا بالشاعود يطاعل خطرا ضات يهدد الملبروع للسرحى والفتري والجمال الذي جُهُد رجِل المرح يتثبيت ركائزه وعملوا بجدية التطوير تل كيده واصوام مدر

أثلى لعث فنند الوسنع العبارنية المسمية وتلوغ أتخاملتها وأسطيبها بل ادهو الى ان تلمول مُدِّه العملية الى نتاج سطند ال الفاصل الجدل يعتب عل الغراة والرابة الطبية للطباء والحياة وعبر أضل سنيحية تقوم عل النظير والاضطة الإستان بنينة المنال جديدة وهذا بطبيت ان ينين في المعرخ وغبائه الإيدافي الرحون منده المعلة لاينكن لهذا الكن ان يتبضر أو يتنكل و الزان المتجدد وهو ترسم وعيا جناه وجمالها فلالتجوال عالى اللمائد المغيرة في حملها الكارتياني وعاجلتها يناستطيل ذرية مسرحاً يومث عن اليم إضيالة في الارسياني فقر كوارته وللمها فيه الجينان

عد ١٠ جعلى الإول ١١٤١٦ ٥ - ٢٠ المؤول ١١٩٥م

🚄 خاطق خلومی

") وفقاتهم القرير هل ، يغلفر عوقمه في سفته الإبداع لينشم أل كوكية البدعيّ الذينَ

رطيا بنا ليمم ، مطلبن ورامم عالات من شوه . حيا بناني نعيد احسست عان روحي تنظم ، وسرت بي رعشة أس هزاتني من الاحماق بين بناني نعيد احسست عان روحي تنظم ، وسرت بي رعشة أس هزاتني من الاحماق

الآن بين وبيته ليس ولميمة القربي التي تجمعنا غمس ، بي واليقنا علم الأصرة الزمية المينة المترة بيننا : الإصرة التي شهدت زميرتها بواكم الأدمها في مطلع النما الذي من المسينات فيم كان ينتي عنها - تحن طابقه في ضمم اللفات الاجتبية الرائد النمين الملية - مروما في اللفة العربية والترجمة ، ثم واصفت كالحما على التقالد أنكن عالمتنا في المرائد المرائدة العربية والترجمة ، ثم واصفت كالحما على التقالد

النائل عَمَانَتِهَا فِي وَهُ وَهُمُهَا فِي المستوات العقير الإشهرة . وهين كان بعيدا في فريقه ،

تعلى بالرجاع ، قل قريبا عن نفس ، وكانت سطور رسالتنا أختب لدلة وسيط شذه إلى المبية ، وتحد عمل عن نفس ، وكانت سطور رسالتنا أختب لدلة وسيط شذه مناسلة جود عن السنين وهو يعفر نسمه في ذاكرة الآران وذاكرة الإبداع معا ، يغفل الاستدرات عن السنين وهو يعفر نسمه في ذاكرة الآران وذاكرة الإبداع معا ، يغفل

العبل البليدًا كلفة المرابعة والترجمة والاب المقارن في جسمات ١١ بالداد »

الله الفراة المراة الإسلامة ومراسده بمسيع محربية والمسجود المسحة المراة الإسلامة المسحة المراة المسلامة المسجود المراة والمراة المراة والمراة والمراة والمراة المراة والمراة المراة والمراة والمراة المراة والمراة المراة والمراة المراة والمراة المراة والمراة والمر

فالكيا ، طبها : منذ طولته اذ كان يجتل صفح عدر من مه بسيار باسته براسية واحدة خلال

Saturday, 30 September, 1995

النشيط ؟ اجتمادي الاولى ١٦١ أخب ٢٠٠٠ الملول ١٩٩٠م

ان اشكالية الارض الزرامية ، تبقى القفية الرئيسة ، التي تتمحور مولها الاستللة الإسلسية ، لإلكون التصدي لها من أو لى مهام الثورة الوطنية

النيمقراطية ، ولكون غالبية سكان العراق هم الفلاهون الرازهون تحت ندر

عبودية الالطاع الليَّيَّة ، فحسب بل وكوننا ، عرب ـ عرافون ، لدينا ارث

وثراث ، ظارية ومعارسة عملية ، بشان هذه الاشكالية الخطيرة .. ما كتب عن ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ ، وعن مساراتها المتعرجة ، والمطبات

عل عَلَتَقَ اللَّقَائِنِ النَّورِينِ ..

لك عألج الفكر العربي ، اشكالية

للكية الخاصة والقطركية ، واعطى

ملكية مشاعة ، وقد اعتبرها كثير من

الظهاء الياساء عنىد أحتياهات

الجلسع وشا تضرفسه الخسرورات

العامة .. ومع أن الإسلام نتاج البيلة

والميسط العبربي القبائم انبذاك

تشكيلات احتماعية والتصادية

يعدود احقاب الرق والعيوبية

واول أطوار المجتمع الاضطاعي ،

فبالإسلام عبالج اللكينة الضامينا

والارش الزراعية بعقهومين تورين

ومنهجية رياديسة .. وتضمنت الايات

الكية اكثر من و ٣٦ ، التسارة لكيفية

فالدولة الراشديية ، والطلباة عبير

القاروق شرع قانون التفراج ، والذي

لقصته مأولته اللبهيرة ولنبأ رااب

الأرض ۽ .. واڌا کاڻ قد اقتصر تطبيق

هذا التشريع التقدمي عبل العراق ،

ارض السوآد ۽ ، فائيه صار سابقا

ولياسا ، طبق فيما بعد بشمولية على

الاراض الزراعية فكافة اقاليم الدولة

المربية .. وكان للخليفة عمر بن عبد

العزيز الريادة وقعب السبق ف تعميم

ليست هذه اللقلة تكرأرا لا كليسه

الاشترون بقص مناهى انتكمرار للبا

نساطنات من اجبله الشعسوب وهسو

التقلص من اهتقار الغرب وتهديده

الدائم لقيم هذه الشعوب . ضمارساته

ا السلبة الدولية تبدلل عل ان هـدا

ألغرب يسلك سلوكا عدوانيا فاتعامله

مع الأخر وليس لديه النبية ﴿ المدول

عن هذا السلوك حتى في قلل ما يسميه

بالشظام الدول أتجديب بليميه

ومقاهيمه التي يبقر بها زعماء الغرب

اتفسهم . وغِسالتيال قيان القصرورة

تقتضى مواجهة الغبرب بحزم وعدم

الانخداع بجروهاته والحذها جملة

وتقميسلًا على مجمل الجند : فهنذا

الغرب خادع وكذاب ومريب فيسلوكه

وغير وق ق عهوده وسنذكر شواهد

عل السلوكية العنوائية للقرب تجاء

أأس زوائدا تلك الدولة الافريلاية

الصطيبرة التي تقيع في الآب القبارة

السمراء ، اشعل الغرب فليل هرب

اهلينة راح ظمعيتها اكثبر من تعبق

طيون كليل بمجنة ظاهرينة هي

الصراح بين تبلل التوتسي والهوتيو

القرب اراد قتل هذآ الحدد الكبع للحد

ههة وتحليقا لصافحه ل بعض أجزاء

القارة السوداء من جهة دانية كما ان

الغرب يزعامة الولايات اللحدة ودول

اوربأ القربية التي تقول بانها تعظم

القيم التي تقدس الانسان ومقوق الإنسان مازالت مستمرة في تعاميها من

المذابح التي تعبرش لها ٢٠٠٠ ٢٠٠

بسوستي في قلب أوريسا هيده إلدول

بمواقفها التردوجة وغير الماسبة

غيت منفرجة على احتلال العربين

المستويد لاعلس من ٧٠٪ من الأطي اليوسنة والهرشاء وعلى تهميز الجبر

و تكاثر السكان في المالم الذَّكُث من

الملة بينما ف حقيقة الأمر أن

القنعسوب الاغسرى ومتهسا ألقن

العراقي والتي توضيح ماعيته

التصامل منع هذه الاشكيات

اهتماما لاشكالية الارض الزراعية

متحيزة ، وإن اذكر البعض هذا الانحياز .. ومع ذلك فما كتب ، يعد تراكما سيطاته التاريخية .. فعراسمالية

الاراشي الزراعية في النولة العربية ،

وحيد عصة المطررع والتسملح

وقبانون الخبراج ، الذي يعتبس

الاراشي الزراعية ، فينا مشتركا لكس

السلميُّن ، وليس للخليفة او و في الامر

سلطة تعيير صنفها او اقتبطاعها او

بيعها او ذكل ملكيتها أو حيازتها ، أو

واذا كان هذا النظام التقيمي قد جرى

الالتفاف عليه والتبلاعب بمضاميتنا

وعل اسس تفسيرات فلهية ، ونظت

لصالح المكام المرتدين عن الإسلام

ولاشيبام نهم التملك غير المسروع

للسلاهين والحكام بعد سقوط الدولة

العربية الأول .. فإن هذا التقلام هال

د الاسبوي ، ، واعلق انظباء مزارع

، اللاتباوتينيا ، التي استقلت الرق

والعبيد (تلك المقبة التاريخية من

من مليون بوسني من بيوتهم بسبب

الإرهاب والتعذيب ، وعلى تعرض اكثر

منن ۱۰۰ ۱۰۱ امبراة يتوسينية

للاغتمناب الا أن الأمر الاعش غرابية

هــو جمــل اليهــودي ديفيــد أوين

والمسيحي المتسزوج من يبهبوديسة

ساييروس شائس هميا ممثسلا الامم

التحدة لحل القضية البوسنية التى

اومىلاها الى مِنا هي عِلْيَه الآن يبرغم

عَلَّرَةَ المديثُ عَنْهَا فَيَّ الْإعْلَامُ الطّريي .

واذا عرجنا عل الصومال وعملية

تطور المجتمع الإنساني ..

دون النامة تنظلم الإقطاع التقليدي

حق الاستثمار بريعها بدون جهد

لاراشى الضراج بالعثى من الريسع

وتسعة اعشار تؤل لبيت المال ..

Mirday, 30 September, 1995

سى ماهية الغرب